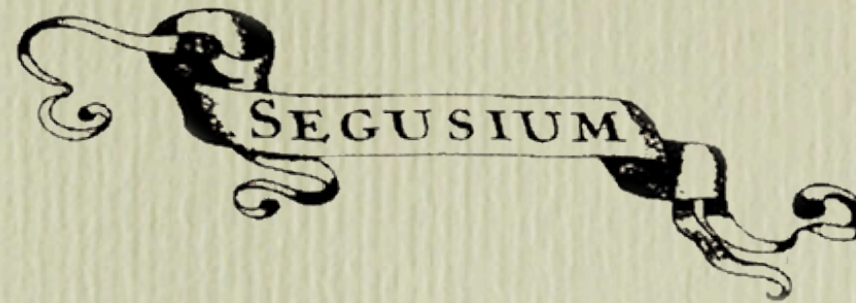


Amici del Liceo Classico “Norberto Rosa” di Susa
Susa, 29 maggio 2010



“Dalla *Segusio* romana
alla *Villa Secusie* medievale:
la forma urbanistica, l’Arco di Augusto
e la lingua di Vitruvio”

Livio Dezzani
Luca Patria

Ricostruzioni grafiche a cura di
Enrico Maggi

Per meglio comprendere la storia di Susa,
inquadrala nelle complessità del mondo antico e medioevale

1. La complessità territoriale
2. La complessità strategica
3. La complessità sociale ed urbana
4. La complessità del passaggio da tarda antichità a medioevo
5. La complessità linguistica

Parte Prima



La complessità territoriale



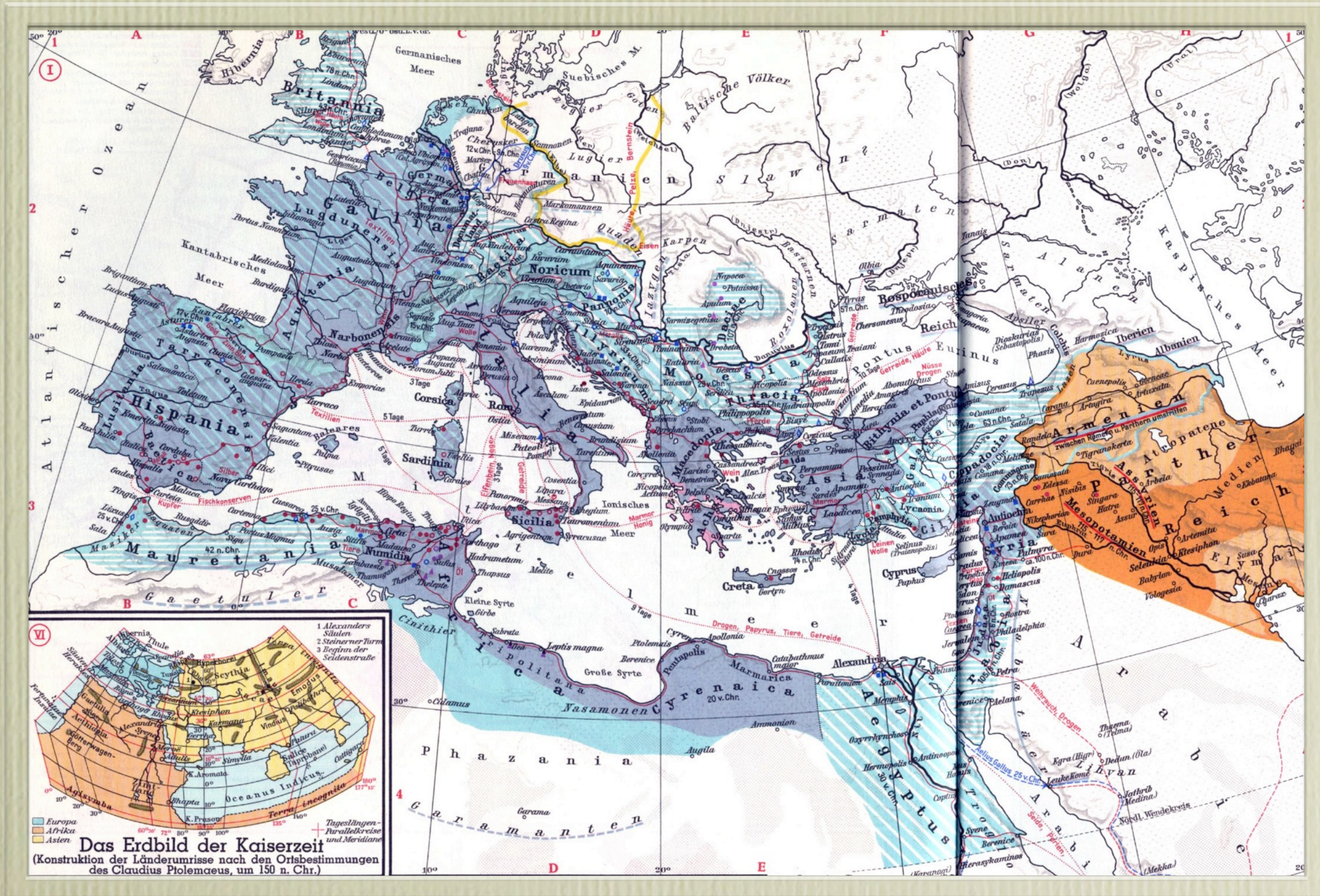
I. LA COMPLESSITA' TERRITORIALE

I.1 - La situazione di partenza: Roma ed il mondo al tempo delle guerre con Cartagine (circa 266 a.C.)



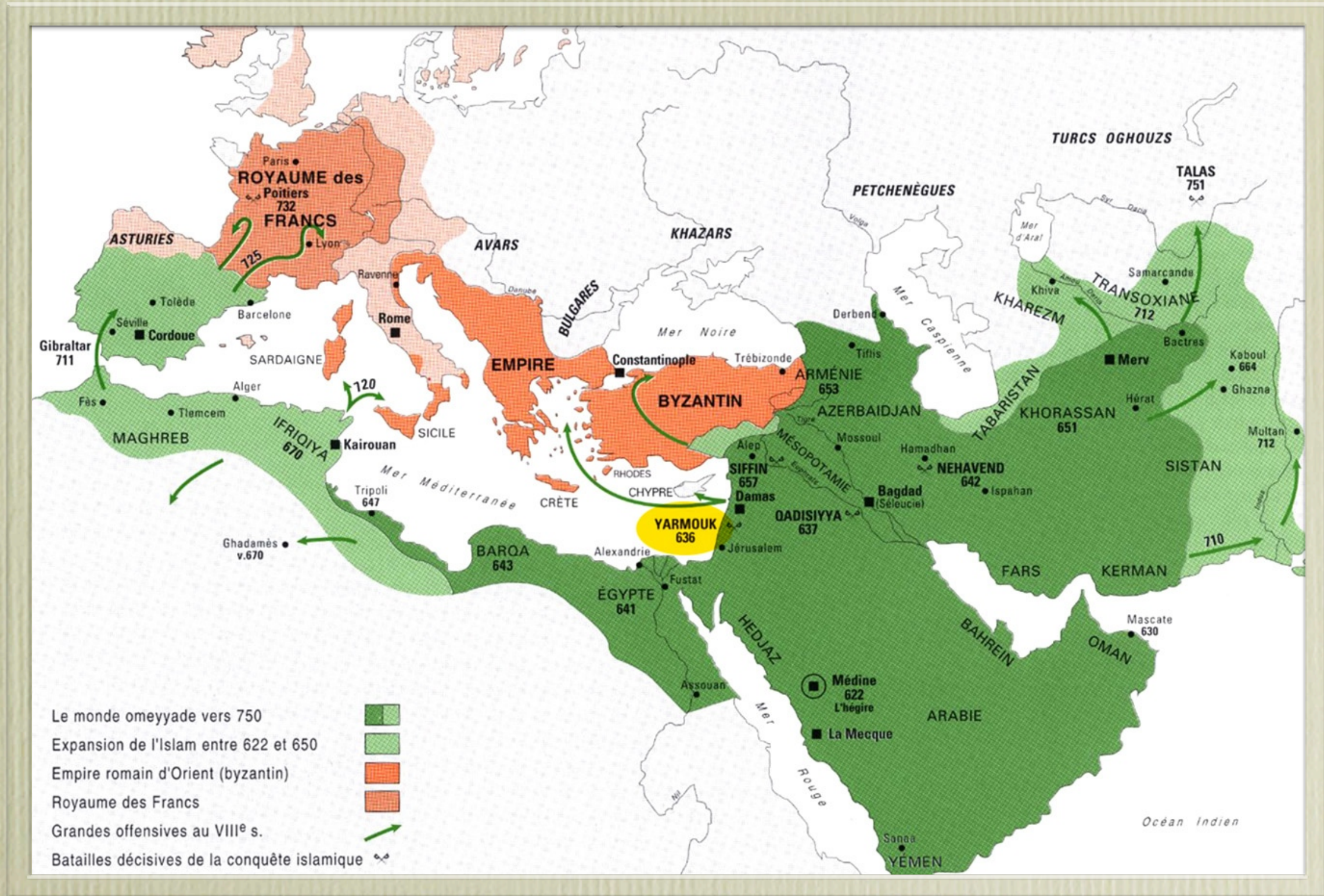
I. LA COMPLESSITA' TERRITORIALE

1.2 - L'unico Impero ad aver abbracciato tutto il Mediterraneo (circa 200 d.C.)



I. LA COMPLESSITA' TERRITORIALE

1.3 - Un mondo con altre centralità: l'Asia Minore, la Siria, l'Egitto, l'Africa, la Spagna, Le Gallie, il Danubio (circa 200 d.C.)



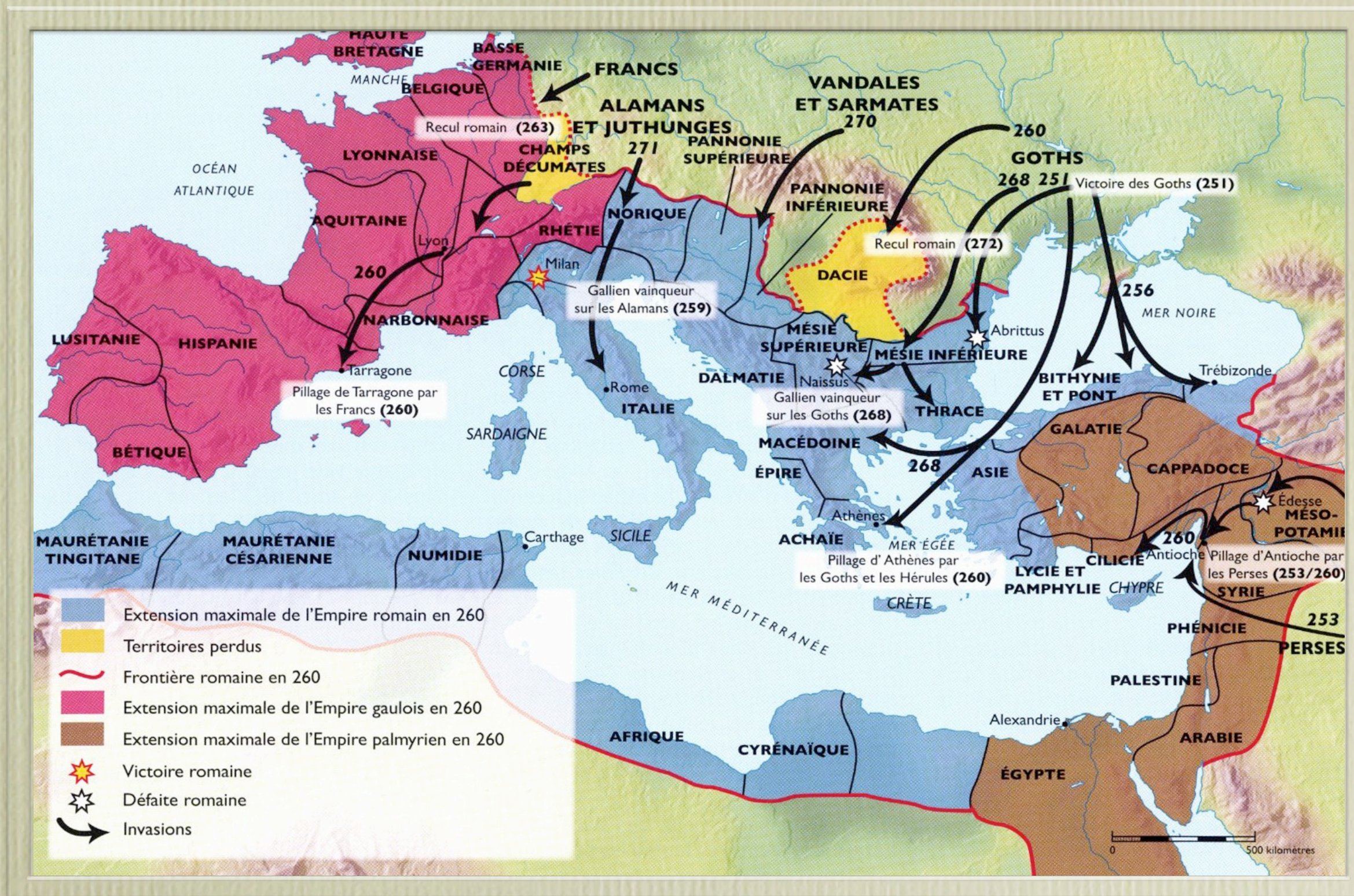
I. LA COMPLESSITA' TERRITORIALE

I.4 - Il Mediterraneo diviso: Cristianità ed Islam (circa 750 d.C.)

Parte Seconda



La complessità strategica



2. LA COMPLESSITA' STRATEGICA

2.1 - I tre fronti: Siria/Persia; Danubio; Reno (circa 250/270 d.C.)

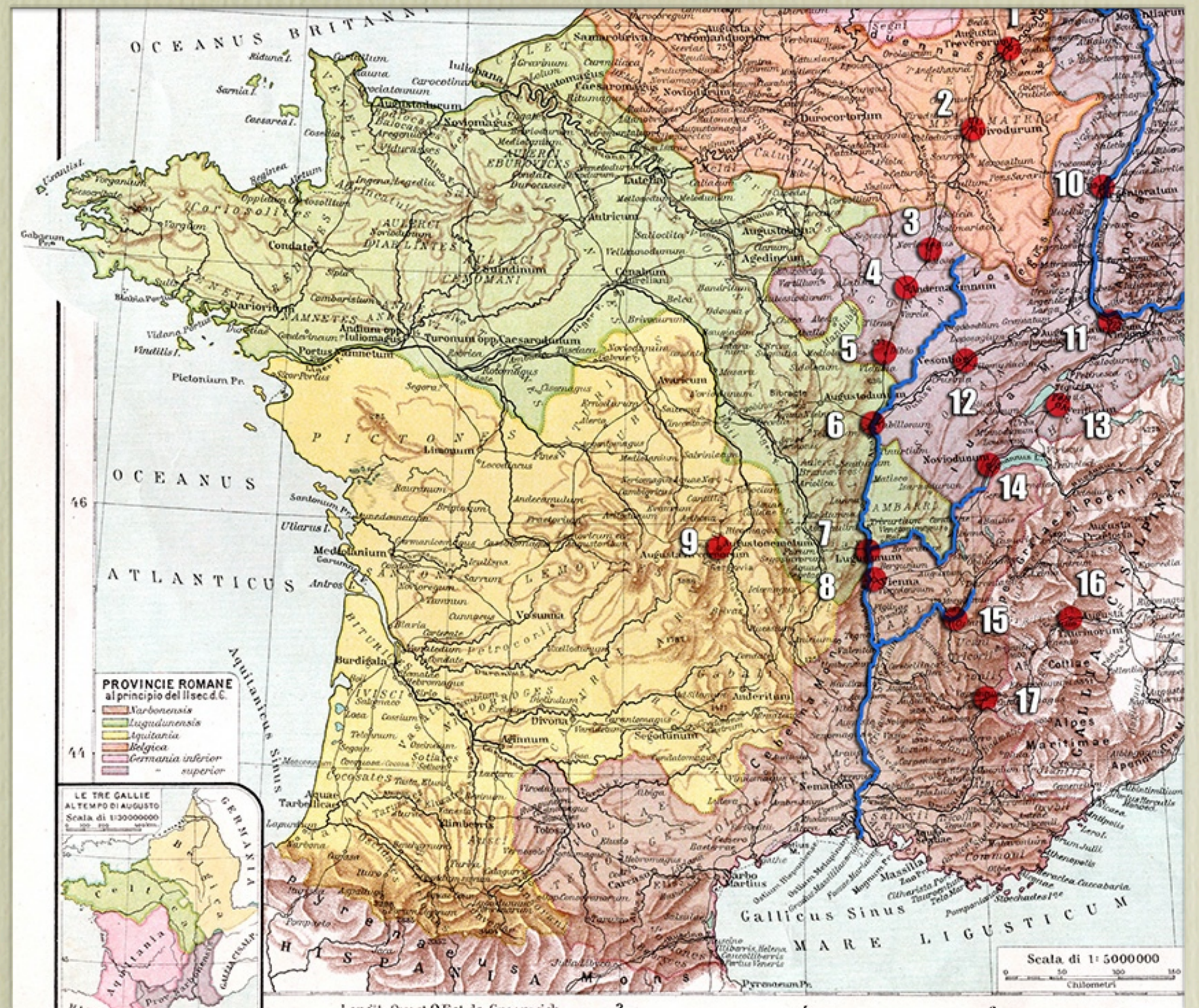


1: Parthian cataphract, 2nd century AD
2: Armenian cataphract, 3rd century AD

2. LA COMPLESSITA' STRATEGICA

2.2 - Differenze di civiltà, differenze (o non differenze...) di capacità militare

1. Augusta Treverorum
Treveri
2. Divodurum
Metz
3. Noviomagus
Noyon
4. Andematunnum
Langres
5. Dìbio
Dijon
6. Cabillonum
Chalon-sur-Saône
7. Lugudunum
Lion
8. Vienna
Vienne
9. Augustodunum
Autun
10. Argentoratum
Strasbourg
11. Augusta Raucacorum
August
12. Vesontio
Besançon
13. Aventicum
Avenches
14. Noviodunum
Nyon
15. Cularo
Grenoble
16. Segusio
Susà
17. Vappincum
Gap



2. LA COMPLESSITA' STRATEGICA

2.3 - La strategia di difesa dalle minacce provenienti dal corso del Reno: le città murate "ridotte"

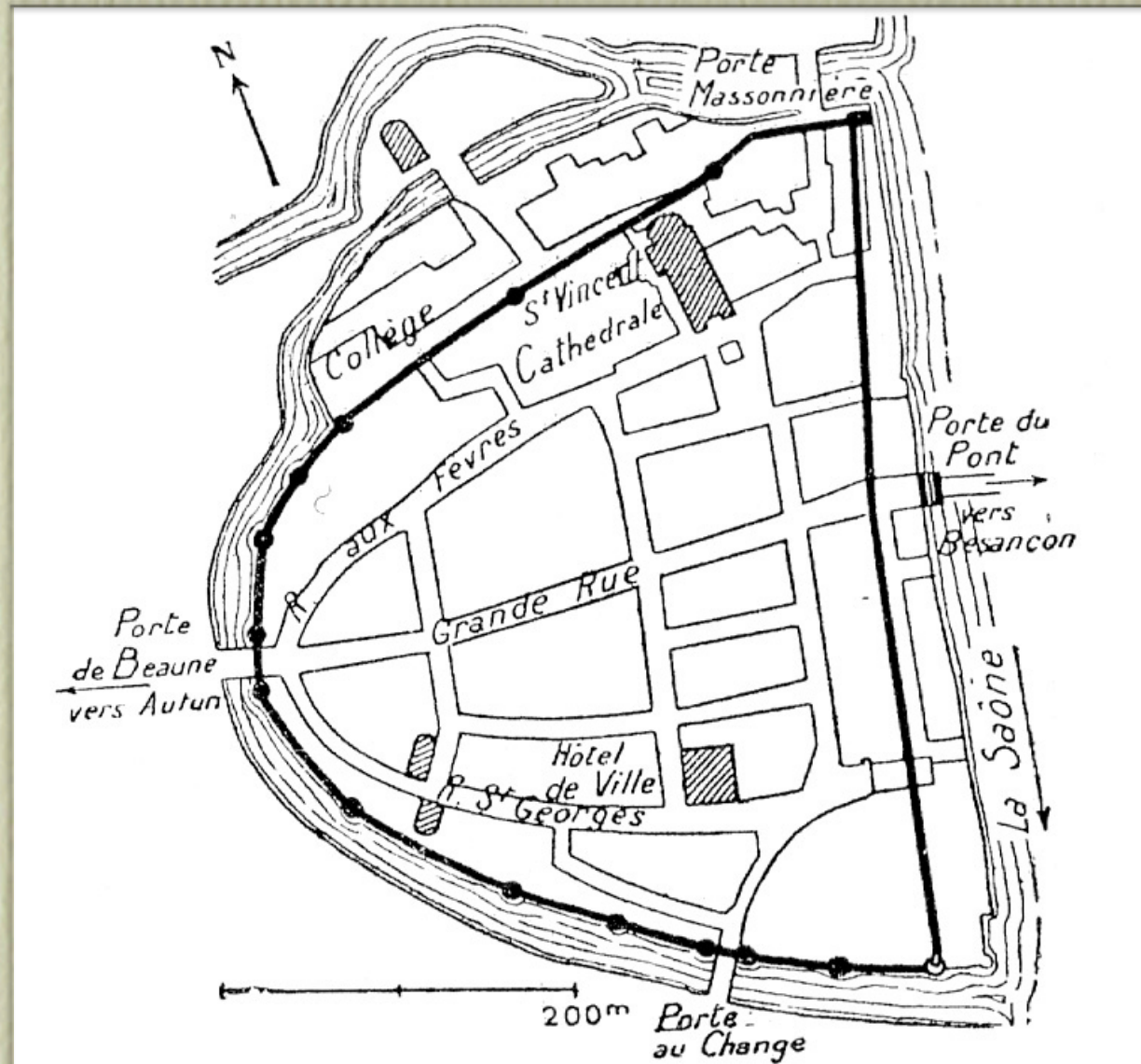


FIG. 117 -- Chalon-sur-Saône.
(Blanchet, *Enceintes*, p. 25, fig. 4.)



FIG. 117 -- Chalon-sur-Saône.
(Blanchet, *Enceintes*, p. 25, fig. 4.)

2. LA COMPLESSITA' STRATEGICA

2.4 - Una città ridotta francese, ieri ed oggi: Chalon sur Saône

Parte Terza



La complessità sociale, la complessità urbana:
nascita e metamorfosi di Segusio

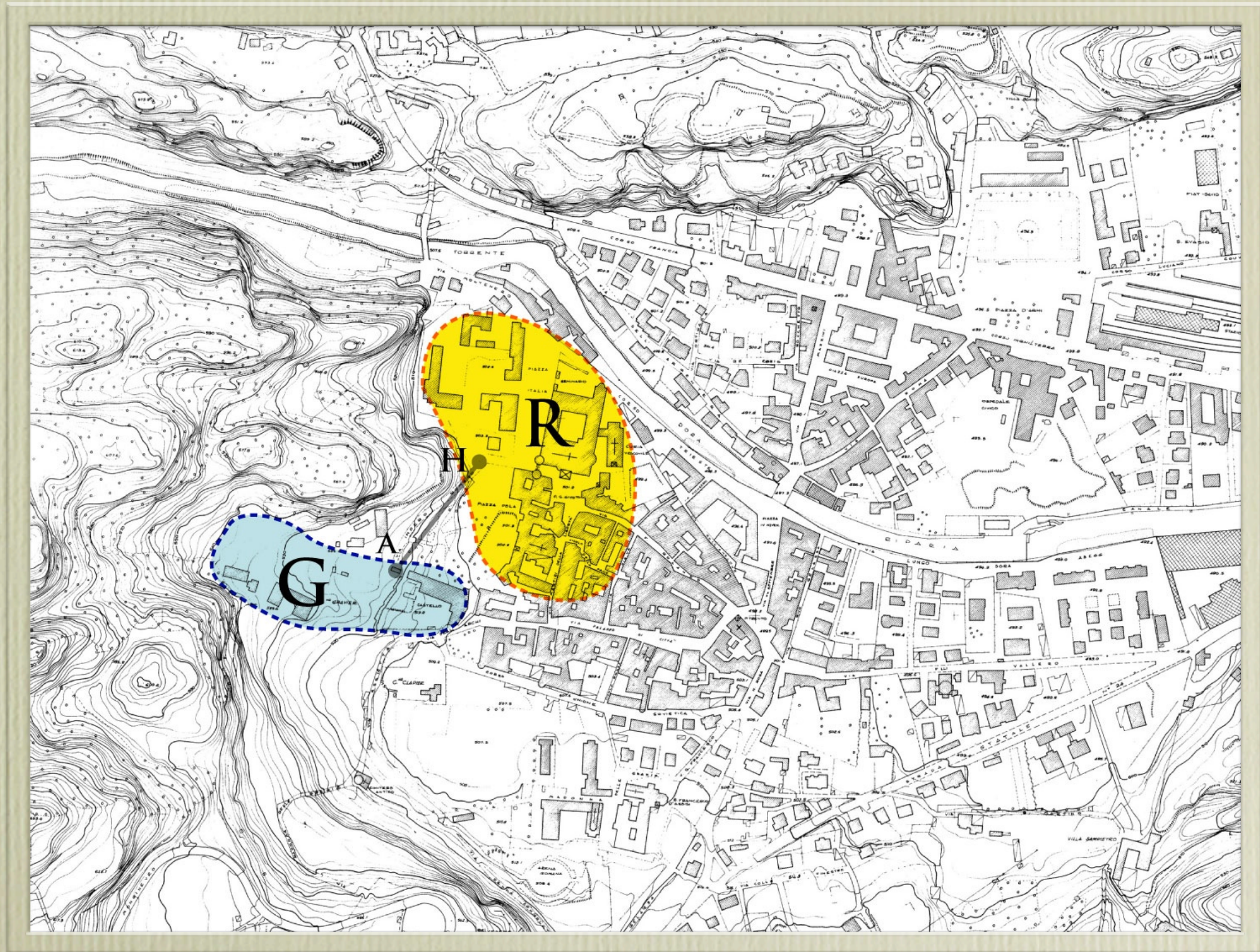


3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.1 - Un sistema di città non più eguagliato: Alicarnasso (Bodrum), il Golfo di Napoli (Pozzuoli)

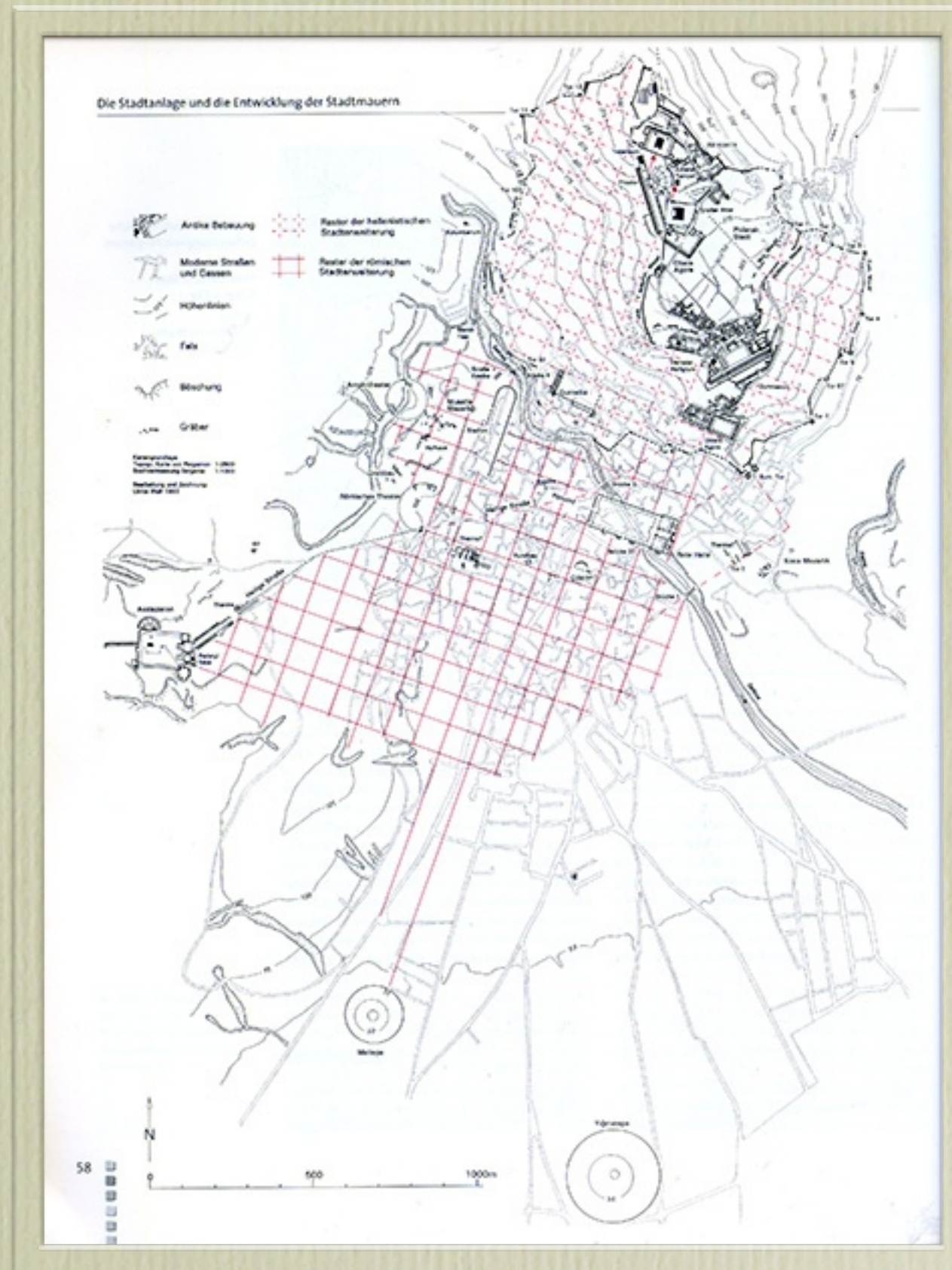


3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO

3.2 - Galli e Romani, tra confronto e collaborazione: due società complesse ed in trasformazione

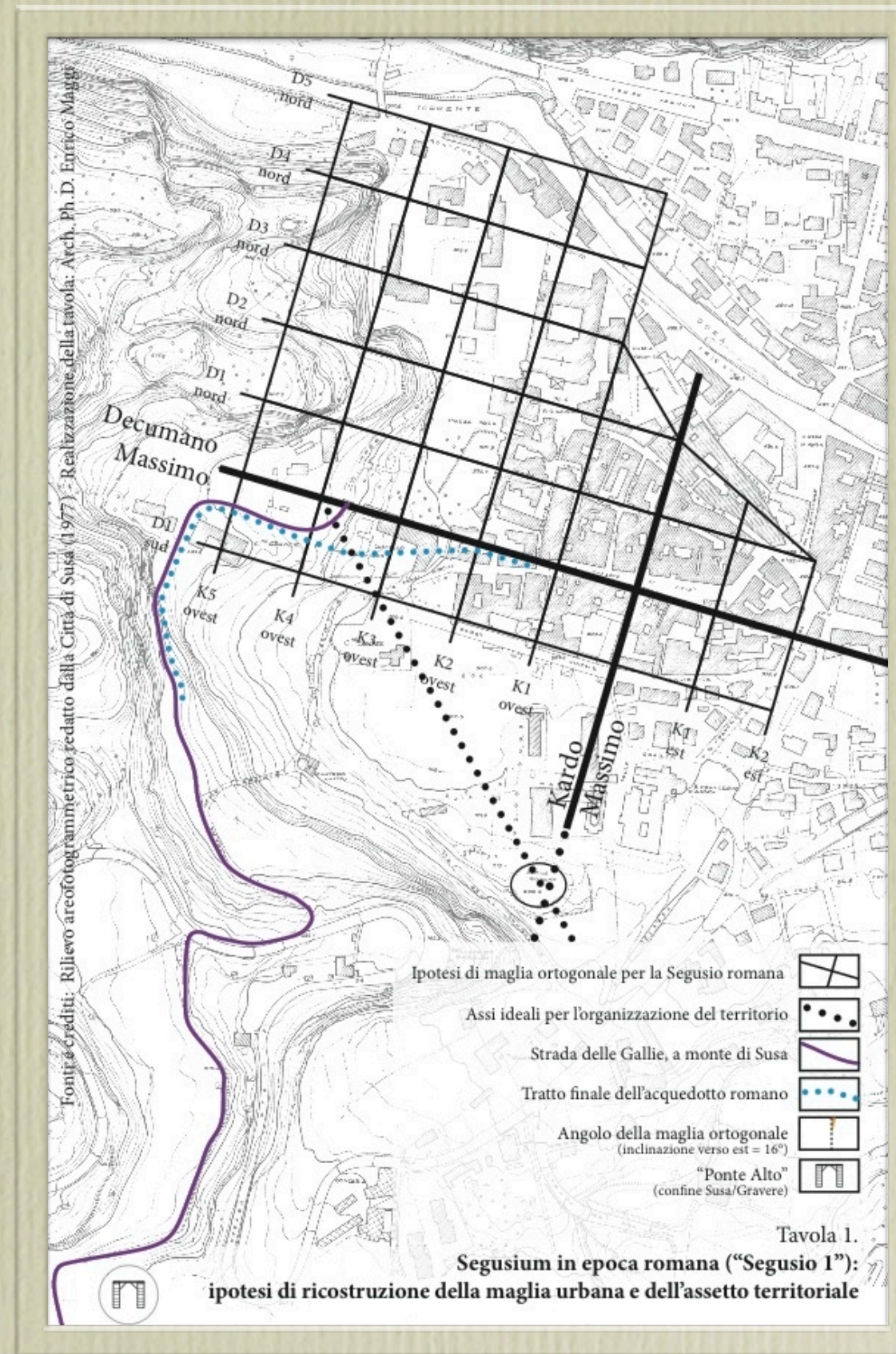


3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.3 - Segusio come paradigma dell'incontro.



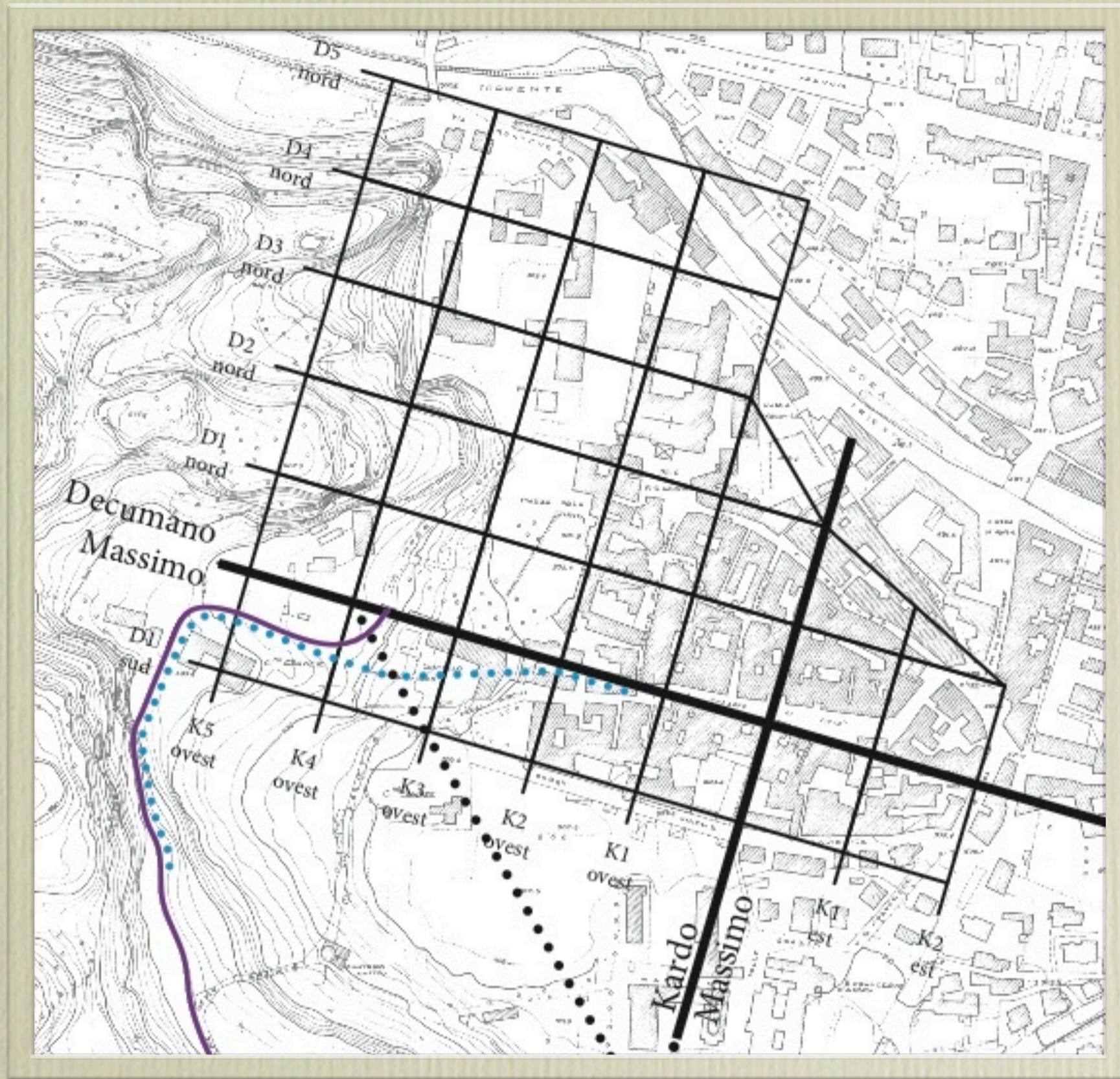
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO

3.4 - Un grande incontro: Pergamo ellenistica e Pergamo Romana

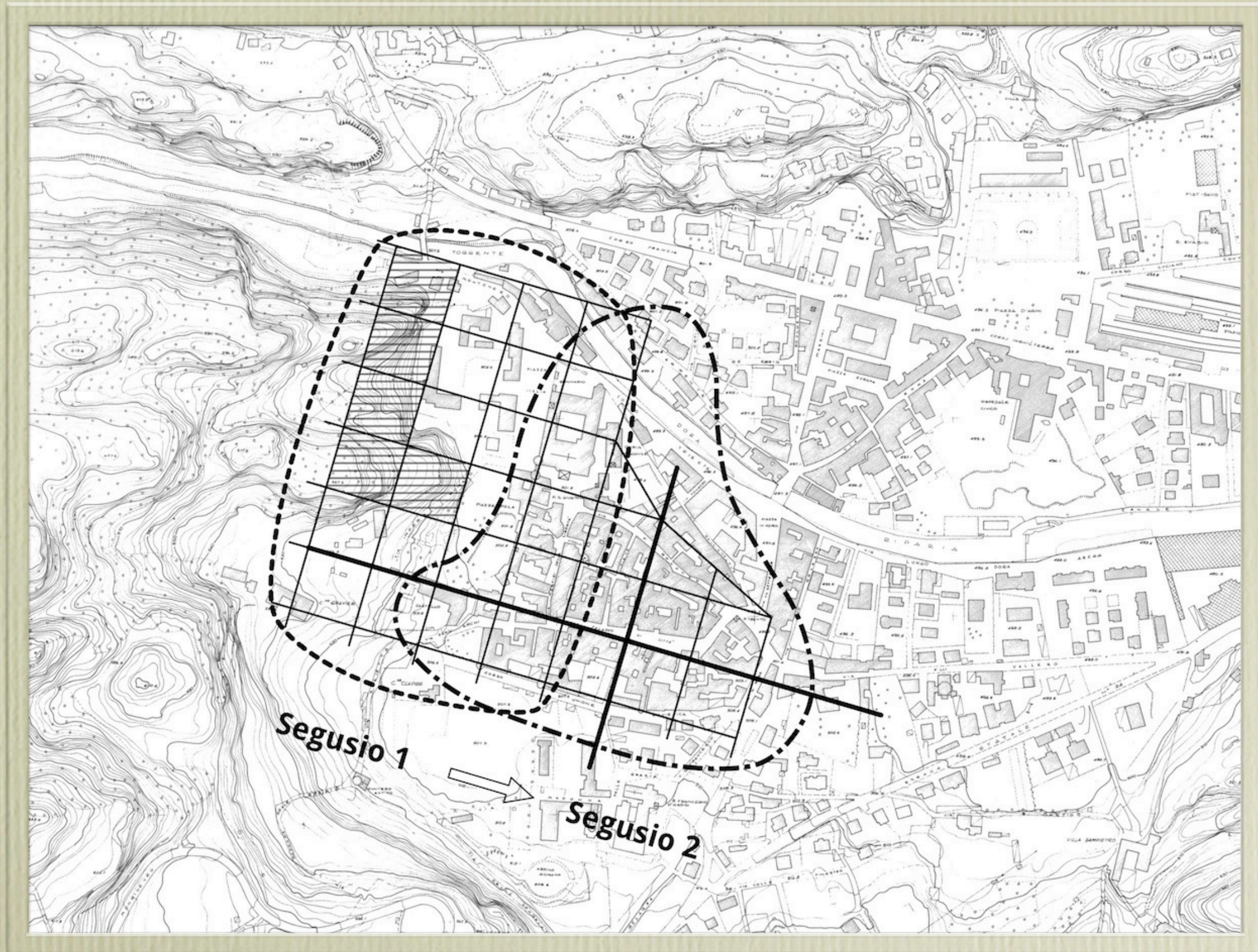


3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO

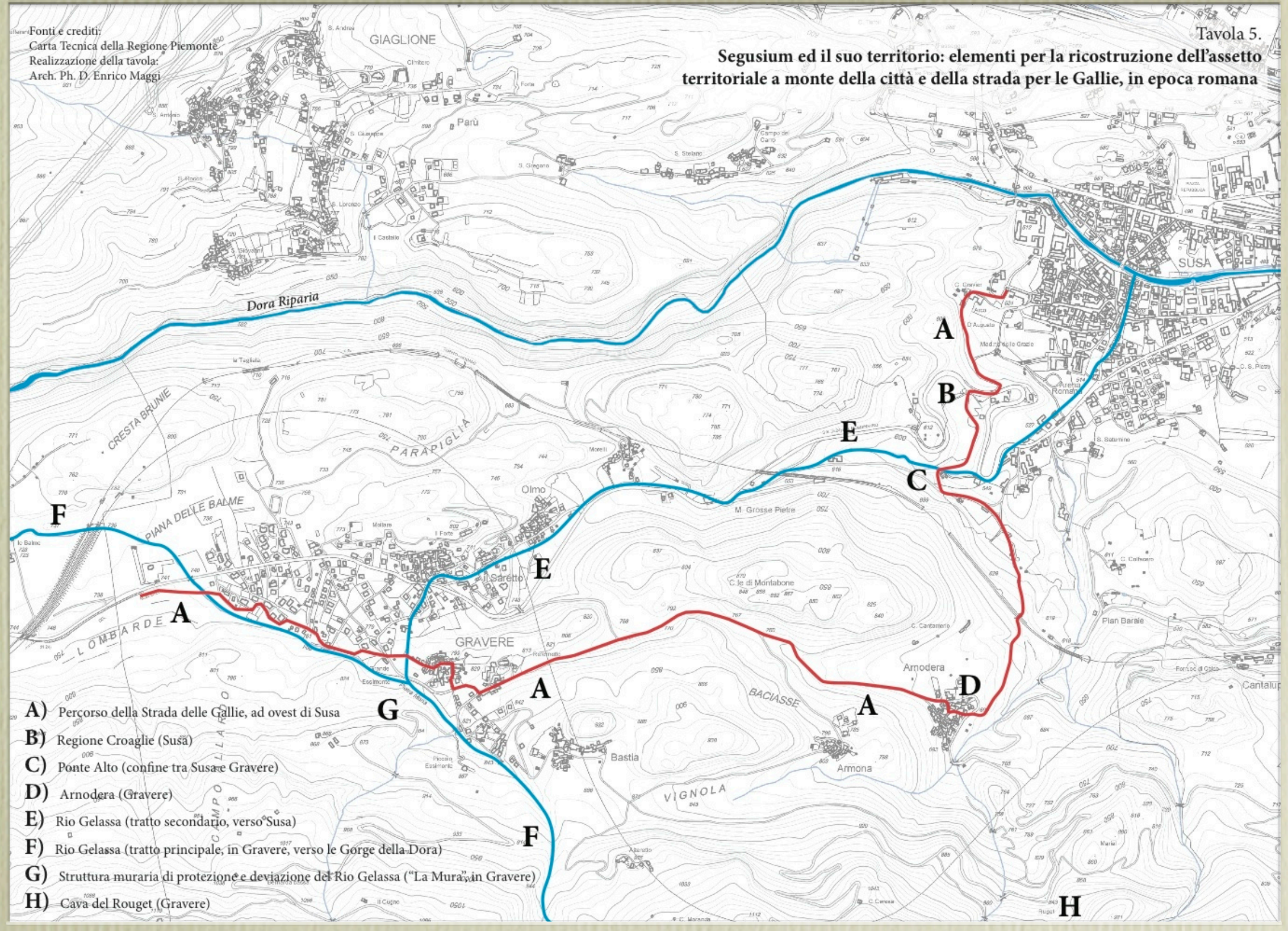
3.5 - "Segusio 1": ipotesi di ricostruzione della maglia urbana e dell'assetto territoriale



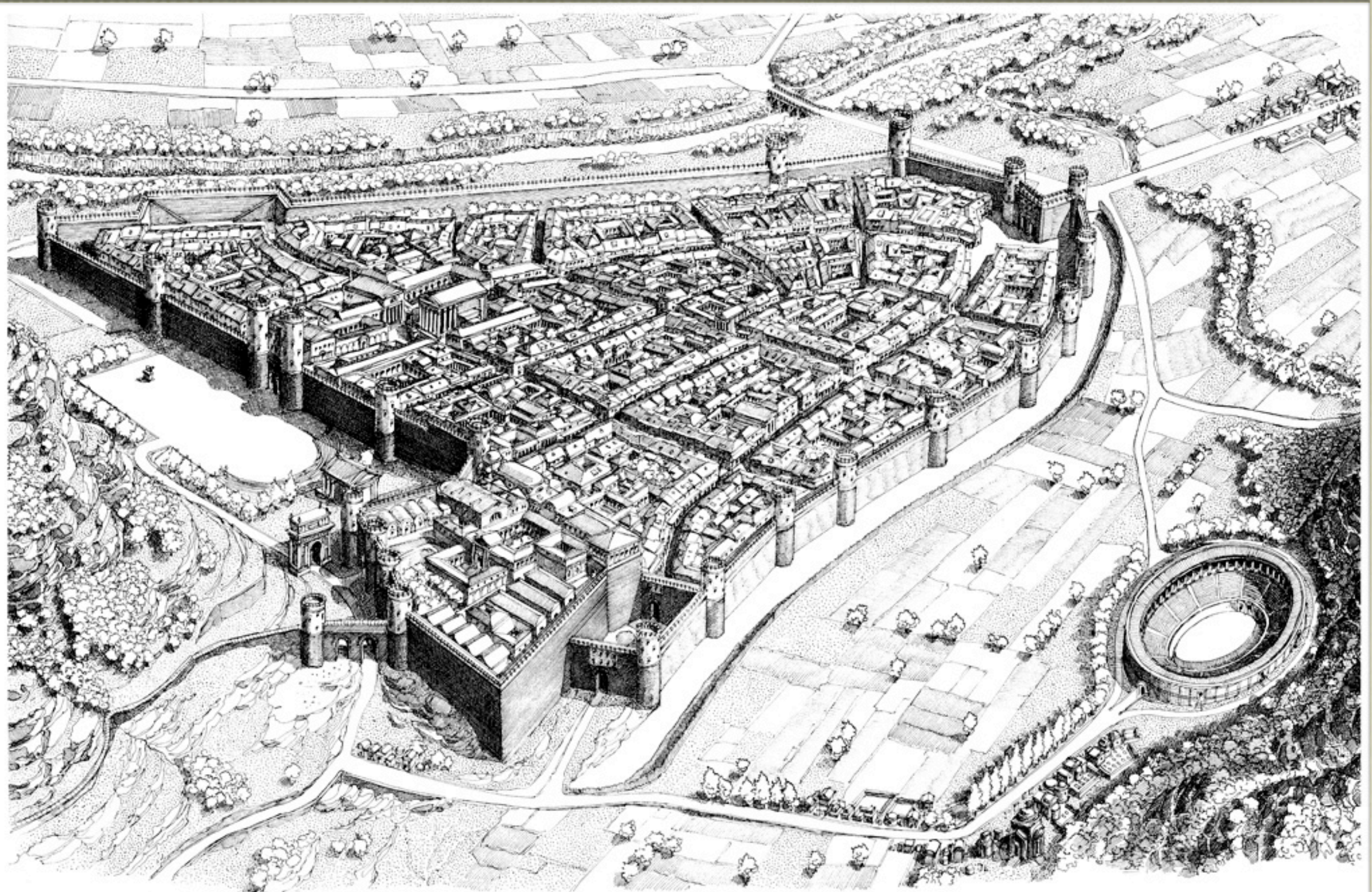
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.6 - "Segusio I": ipotesi di ricostruzione della maglia urbana e dell'assetto territoriale



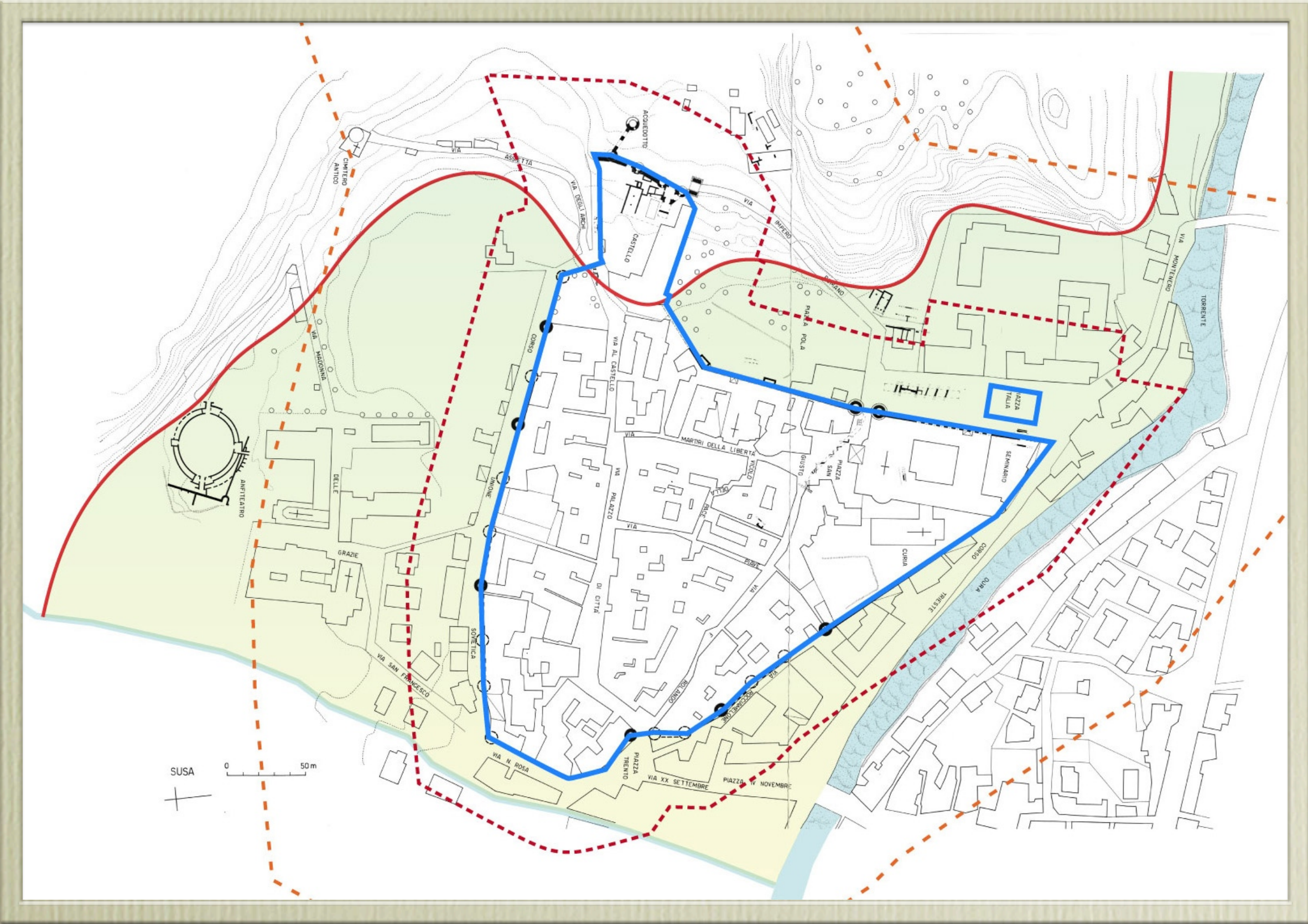
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.7 - Da "Segusio 1" a "Segusio 2": dalla città quadrata aperta alla città triangolare murata



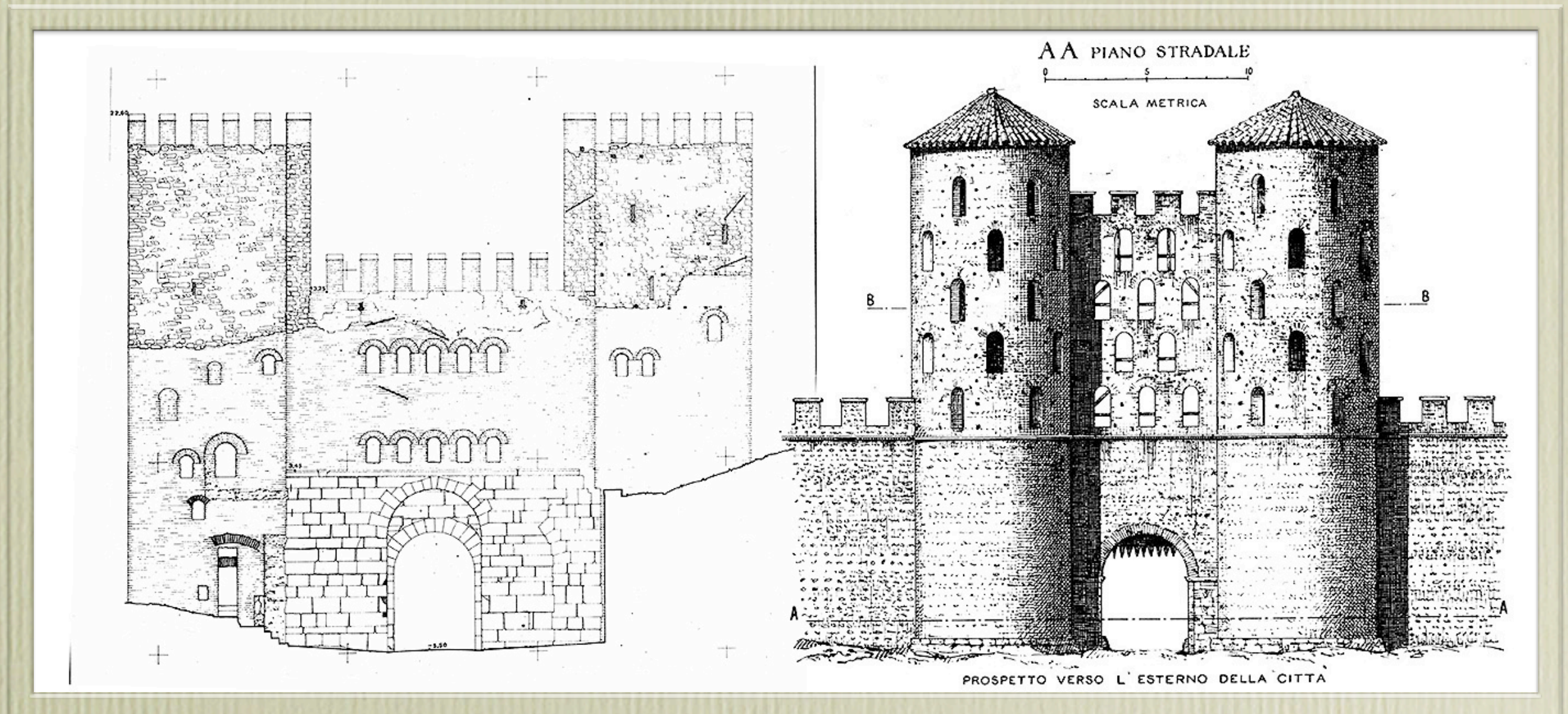
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
 3.8 - Segusio ed il suo territorio, in epoca romana



3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.9 - Un'altra visione di Segusio: Francesco Corni, 1997



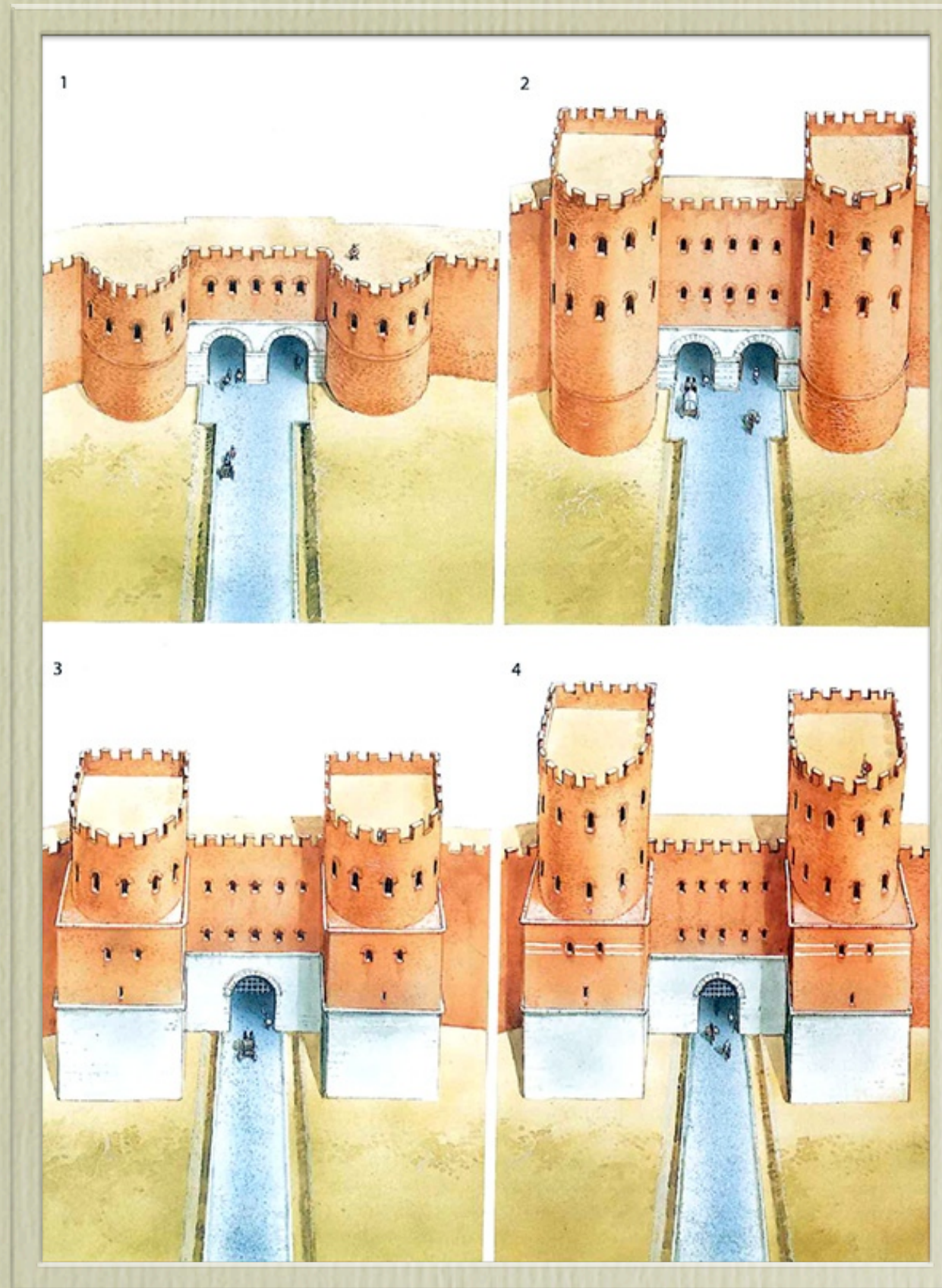
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
 3.10 - Il funzionamento del sistema difensivo di Segusio



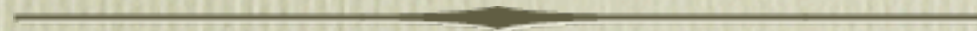
3. LA COMPLESSITA' SOCIALE, LA COMPLESSITA' URBANA: NASCITA E METAMORFOSI DI SEGUSIO
3.II - La Porta Savoia: un monumento eccezionale: confronto con la Porta Appia a Roma (stessa scala)

Le fasi costruttive:

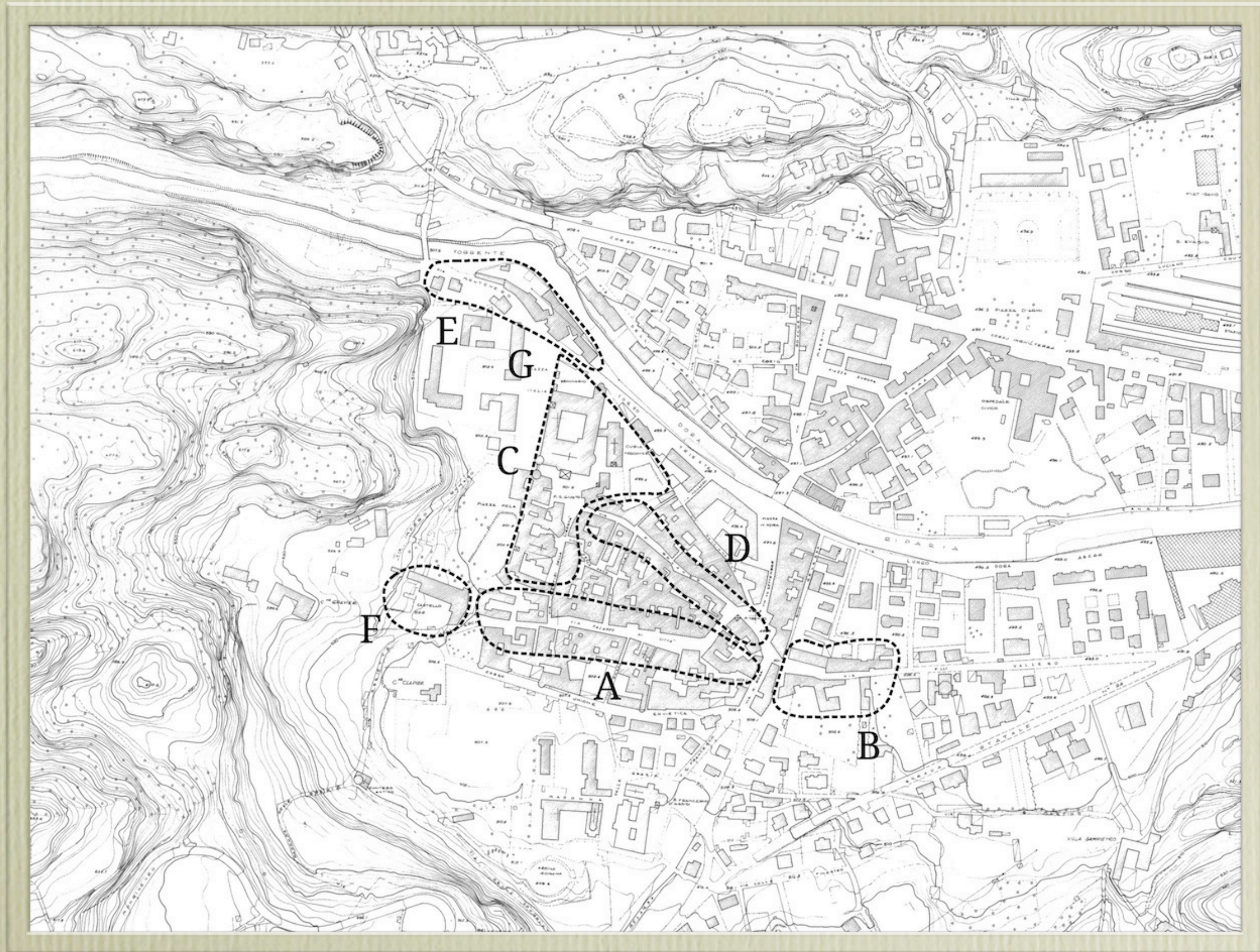
1. Aureliano (270 d.C.)
2. Massenzio (310 d.C.)
3. Onorio (410 d.C.)
4. dopo il terremoto (442 d.C.)



Parte Quarta



La complessità del passaggio:
dalla Tarda Antichità al Medioevo



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO
4.1 - Le articolazioni funzionali e toponomastiche nella Susa tardo medievale (XIII - XIV secolo)

Enti religiosi: monastici e canonicali

Benedettini:

- Novalesa (726)
- San Michele della Chiusa (983-987)
- San Giusto di Susa (1029)

Canonici regolari, regola di sant'Agostino:

Ospitalieri del Moncenisio
(810 - riorganizzati fra XII e XIII secolo)

- Canonici Ulcensi (Oulx)
regola di sant'Agostino (1050-60 circa)

- Sant'Antonino
dipendente da Saint-Antonin-Noble-Val
(Rouergue) (1043-1247)

Ordini militari e/o ospitalieri:

- Templari, Susa (fine sec. XII)
- Giovanniti, Chiomonte-Susa (1170-80)
- Antoniti, Susa-Ranverso (1180 c.)

Ordini mendicanti o cittadini:

- Frati Minori, Susa (1250 c.)
- Frati Predicatori, Rivoli (1287)
- Umiliati, Avigliana (1356)
- Eremitani di Sant'Agostino,
Avigliana (1450 c.)

- Minori Osservanti, Avigliana (1450 c.)
(inserimento non riuscito)

In limitibus comitatus:

- Certosini
 - Losa (1189)
- Montebenedetto (1200)
 - Banda (1498)

- Cistercensi
 - Betton (1195)
 - Brione (1197-1200)



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO

4.7 - Il complesso ecclesiale di San Michele della Chiusa



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO

4.8 - Sant'Antonio di Ranverso



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO

4.9 - Saint- Pierre d'Extravache - Primus Mons Cenisius



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO

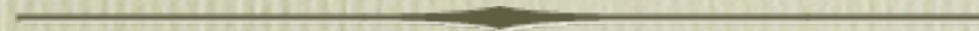
4.10 - Susa



4. LA COMPLESSITA' DEL PASSAGGIO: DALLA TARDA ANTICHITA' AL MEDIOEVO

4.11 - Rivoli

Parte Quinta



La complessità linguistica

5.1 Il linguaggio tecnico di Vitruvio

(I secolo d.C.)

Complessità e grecismi nel linguaggio tecnico

Libro 1°, 6 (pag. 50) - Tecniche per la fondazione della città.

Conlocetur ad libellam marmoreum amussium mediis moenibus, aut locus ita expoliatur ad regulam et libellam ut amussium non desideretur, supraque eius loci centrum medium conlocetur aeneus gnomon indagator umbrae, qui graece *σκιαθηρας* dicitur.

Libro 1°, 9 (pag. 54) - Regime dei venti

Quondam haec a nobis sunt breviter exposita, ut facilius intellegantur visum est mihi in extremo volumine formas, sive uti Graeci *σχηματα* dicunt, duo esplicare

Esempio di dimostrazione geometrica “letterale”

Erit autem in exaequata planitie centrum ubi est lettera A, gnomonis autem antimeridiana umbra est B....

Tunc a signo ubi est B et a signo ubi est C circino decussatim describatur ubi erit D,

Libro 2°, 7 (pag. 142) - Muratura “a sacco”

Altera est quam *εμπλεκτον* appellant, qua etiam nostri rustici utuntur.

Libro 4°, 4 (pag. 384) - Regole per progettare un tempio

Et si aedes erit latitudine maior quam pedes XX, duae columnae inter duas antas interponantur, quae disiungant pteromatos et pronai spatium.

5.2 Il linguaggio militare

passi da Ammiano Marcellino, relativi all'assedio di Amida:

XIX, 1-9; Vol 1°, da pag.521; settembre 359

*Amida, attualmente Dyabarkir, città della Turchia del sud-ovest
vicina al confine siriano, a forte presenza curda.*

(19,1,7) ...contemplator peritissimuscontorta ballistathorace cum pectore perforato....

(19,2,7) Proinde diffractis capitibus multos hostium scorpionum iactu moles saxae colliserunt, aliis traieci sagittis, pars confixi tragulis humum corporibus ostruebant....

(19,2,8) Sagittarum creberrima nube

(19,5,1) Verum inter haec inquit Persa vineis civitatem, pluteis circumdabat et erigi aggeres coepti turesque fabricabantur frontibus ferratis excelsae, quorum fastigiis ballistae locatae sunt singulae, ut a propugnaculis propellerent defensores, levia tamen per funditores et sagittarios proelia ne puncto quidam brevi cessabant.

(19,5,6) ...dividitur opera et translatae leviores quinque ballistae contra turrim locantur, quae ocuis lignea tela fundentes

(19,6,6) et tormentis ad emittenda undique saxa telaque dispositis.

(19,7,2) ...operum variae species cum turribus ferratis admovebantur, quorum in verticibus celsis aptatae ballistae propugnatores agitantes humiliter disiectabant.

(19,7,4) Cumque propinquantibus ad coniectum venire telorum

(19,7,6) Et tandem multa versantibus nobis sedit consilium, quod tutius celeritas fecit, quattuor isdem ballistis scorpiones opponi, qui dum translati e regione cauti, quod artis est difficillimae, collocantur

(19,7,7) Per scorpionum ferreas fundas e propugnaculis subinde rotundi lapides iacti dissolutis turrium coagmentis ballistas earumque tortores ita fudere praecipitates

5.3 Il latino burocratico-militare di Susa nel 1392

Passi dal Liber Rationum della famiglia Ferrandi, in cui sono descritti i lavori da fare dalla comunità di Susa per rinforzare le mura di quella terra in previsione di un possibile attacco da parte di milizie di ventura attive in Piemonte, con descrizione dell'armamento individuale della milizia locale.

Anni 1391-1392

Documento trascritto da Luca Patria per "La Porta del Paradiso", 1993

Gli interventi per rafforzare le mura..

Item ordinaverunt quod Ypolicus Bartholomei sit massarius ad faciendum parrapiet in mura nova in ruata Durie et capiat maheriam per villam ubi invenietur et alia necessaria ad dictum opus.

L'armamento individuale dei difensori.

In nomine Domini, amen. Infrascriptis personis casate sunt infrascripta armature.

Alixander Donnerius unum giponum, unam balistam et cervelleriam et spatam vel gladium.

Bartholomeus Cusignum unum giponum, cerveleriam, lanciam cum escuto et espatam vel gladium.

Percevallus Chovini unum chasafust.

Aymonetus Acheri unum alberionum, lanceam, ganteletos et arnescium brachiorum cum espata.