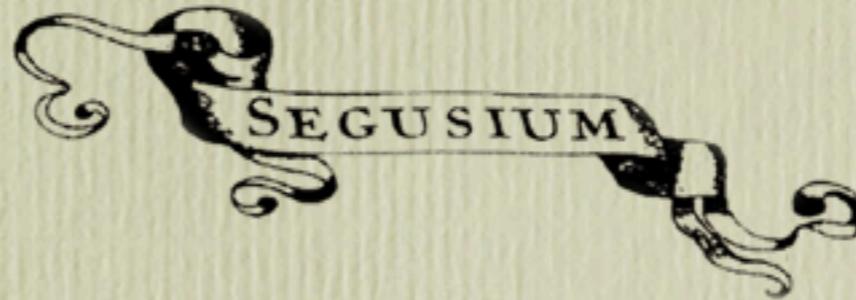


Convegno di Studio
Susa, Sala consiliare del Comune
14 novembre 2009



“Dalla *Segusio* romana
alla *Villa Secusie* medievale:
indagini sulle forme insediative”

Livio Dezzani
Luca Patria

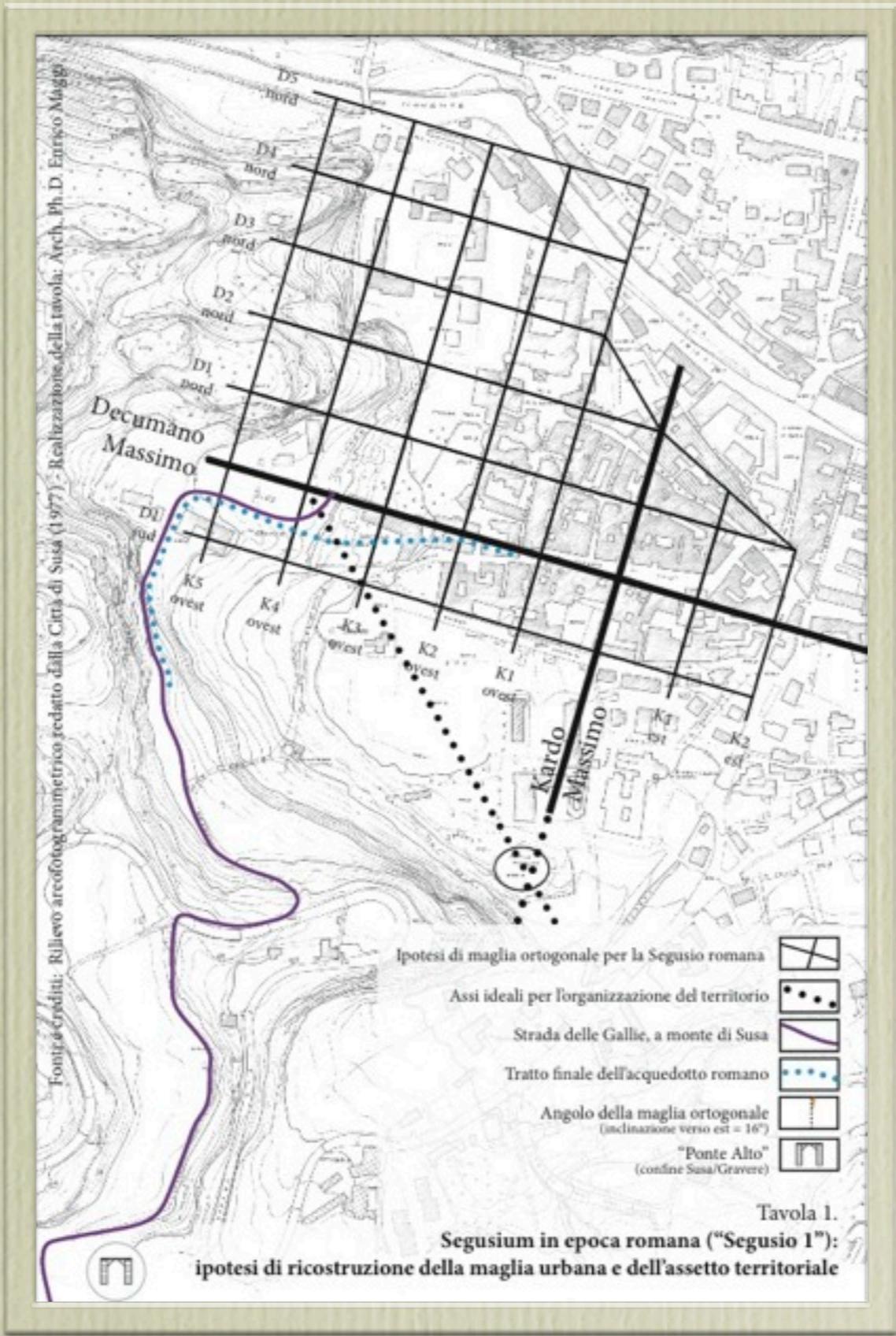
“Qualche idea su Segusio romana e sulle sue vicende urbane”

Ricostruzioni grafiche a cura di Enrico Maggi

Parte Prima

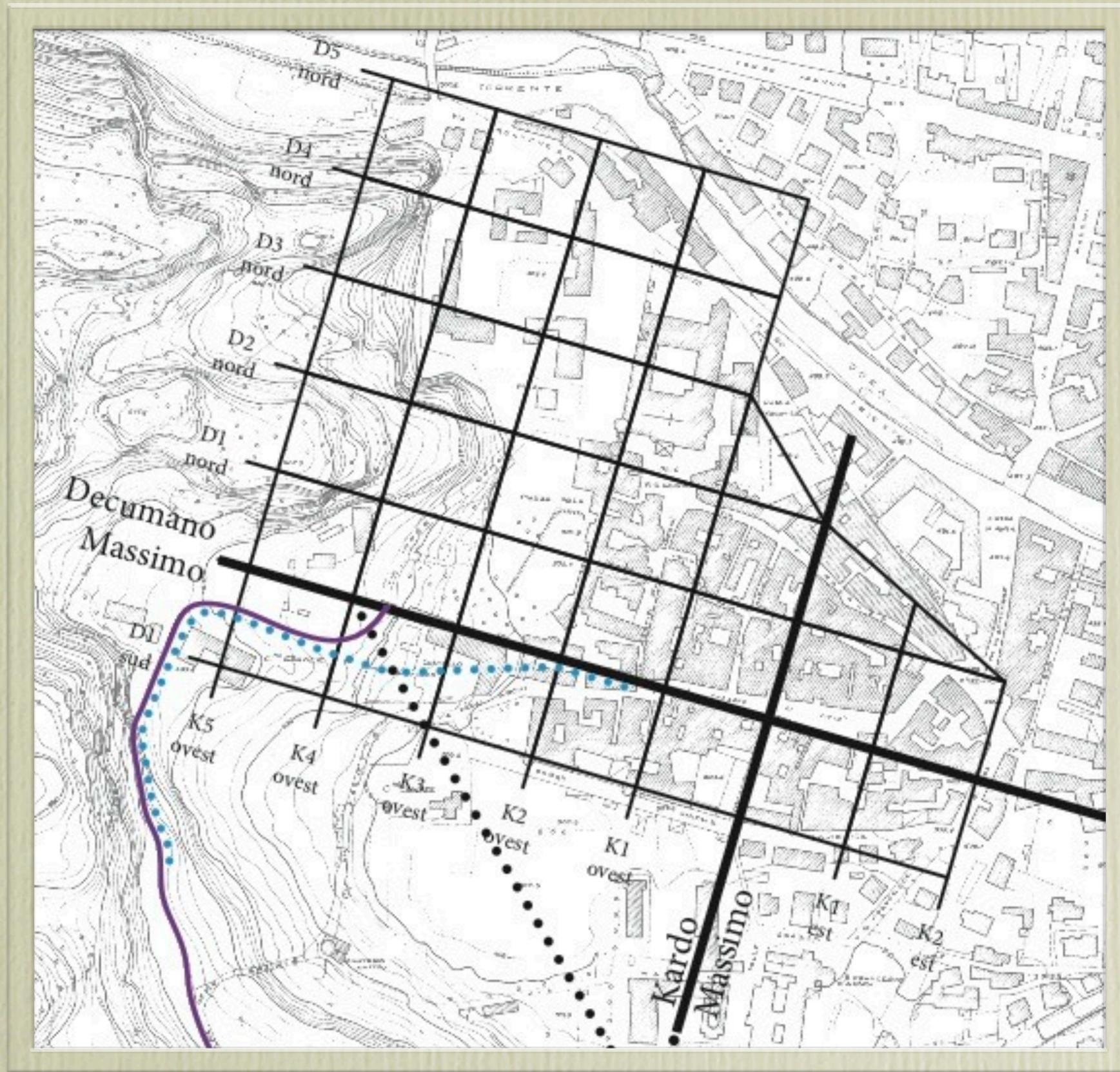


Le letture urbanistiche e territoriali



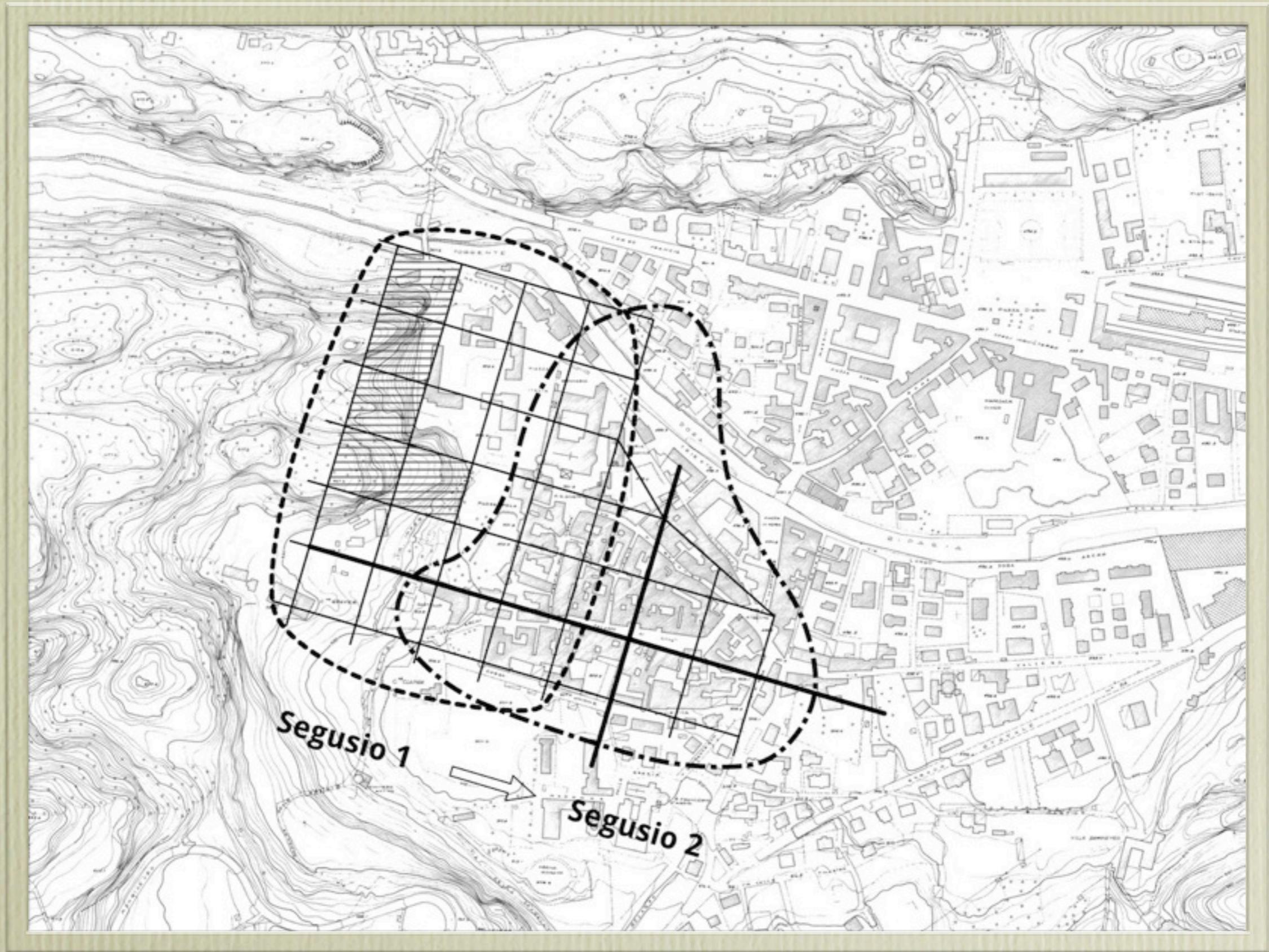
I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

I.1 - "Segusio 1": ipotesi di ricostruzione della maglia urbana e dell'assetto territoriale



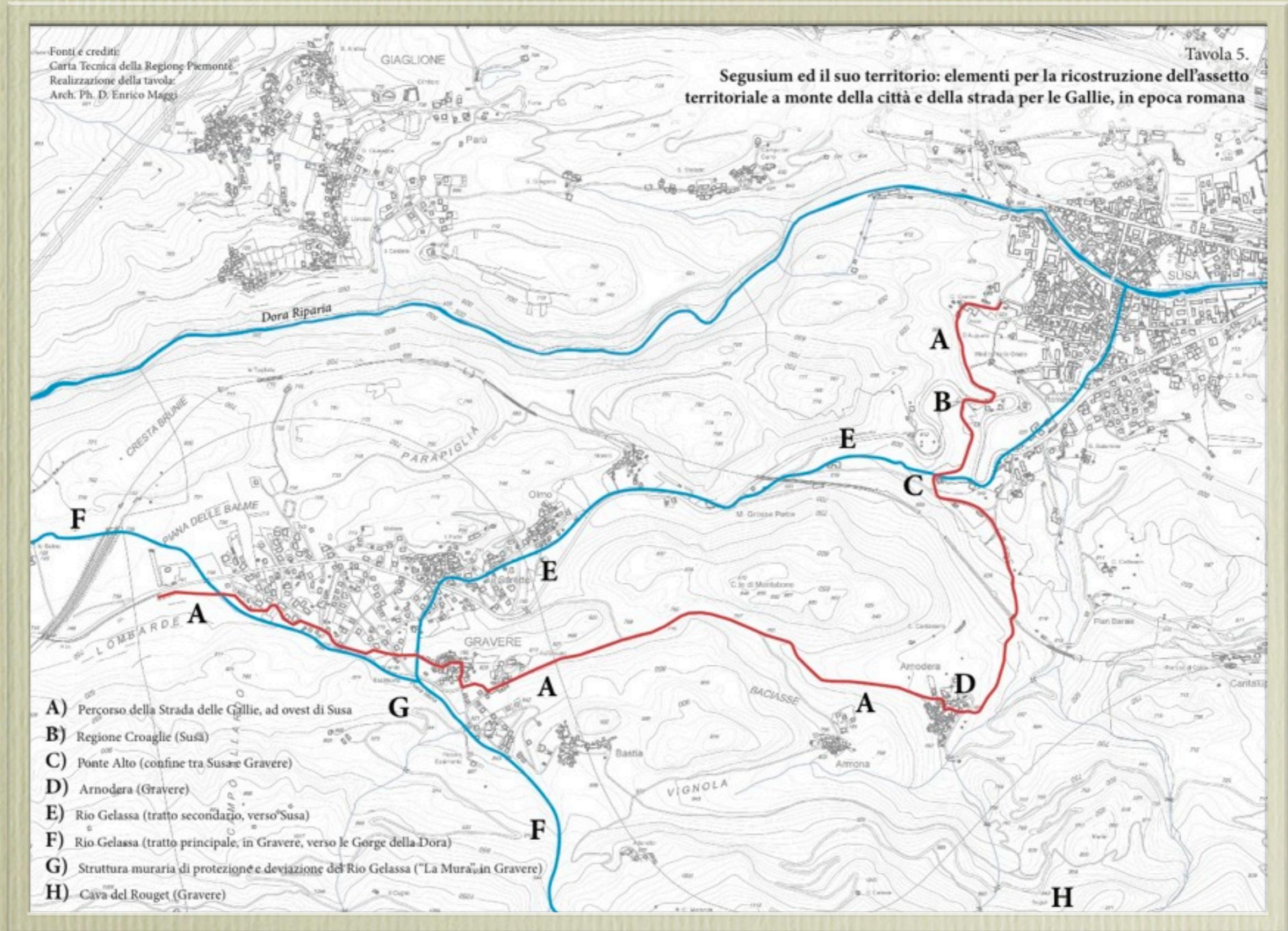
I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

I.1 - “Segusio I”: ipotesi di ricostruzione della maglia urbana e dell’assetto territoriale



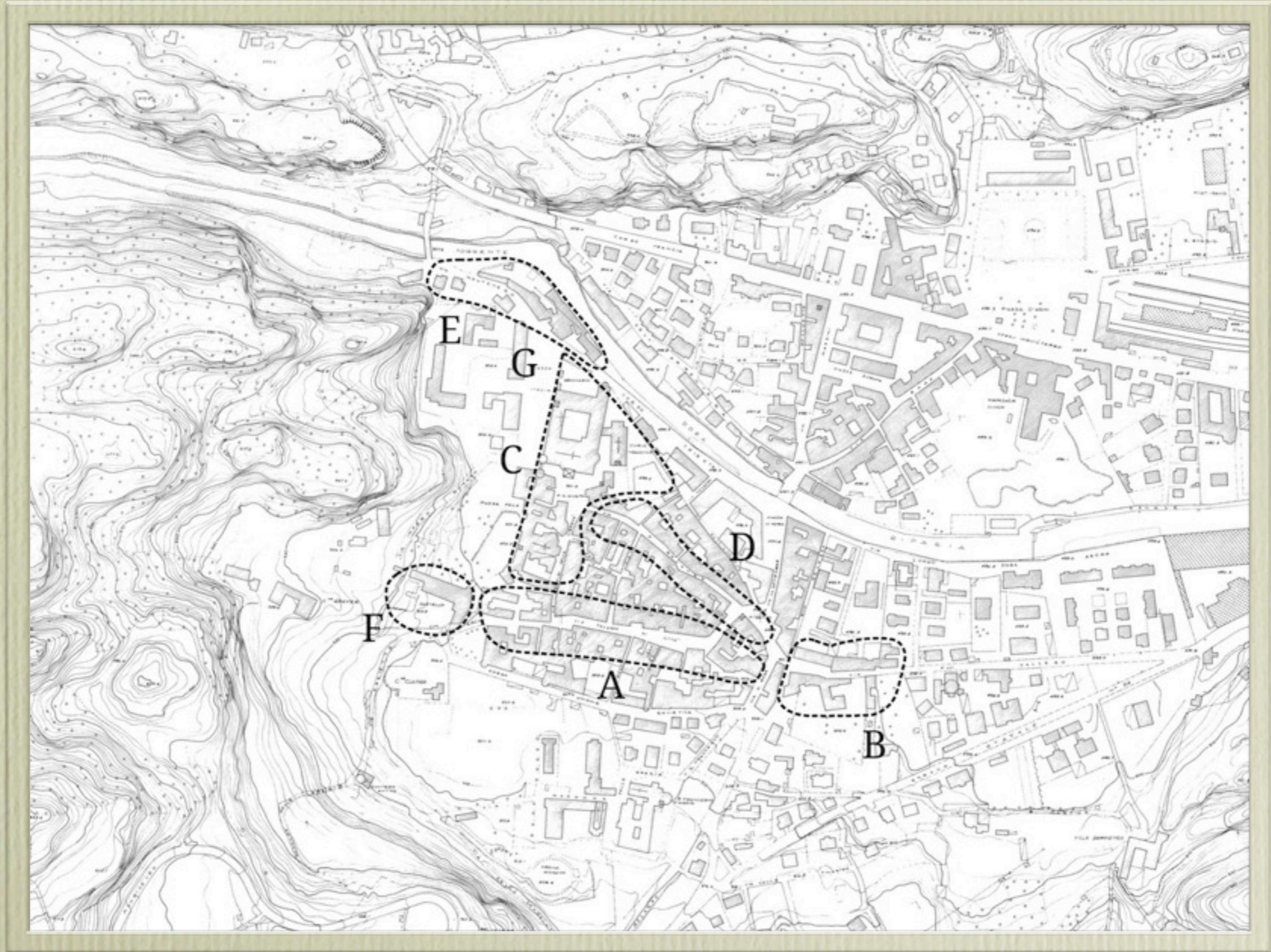
I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

I.2 - Da “Segusio 1” a “Segusio 2”: dalla città quadrata aperta alla città triangolare murata



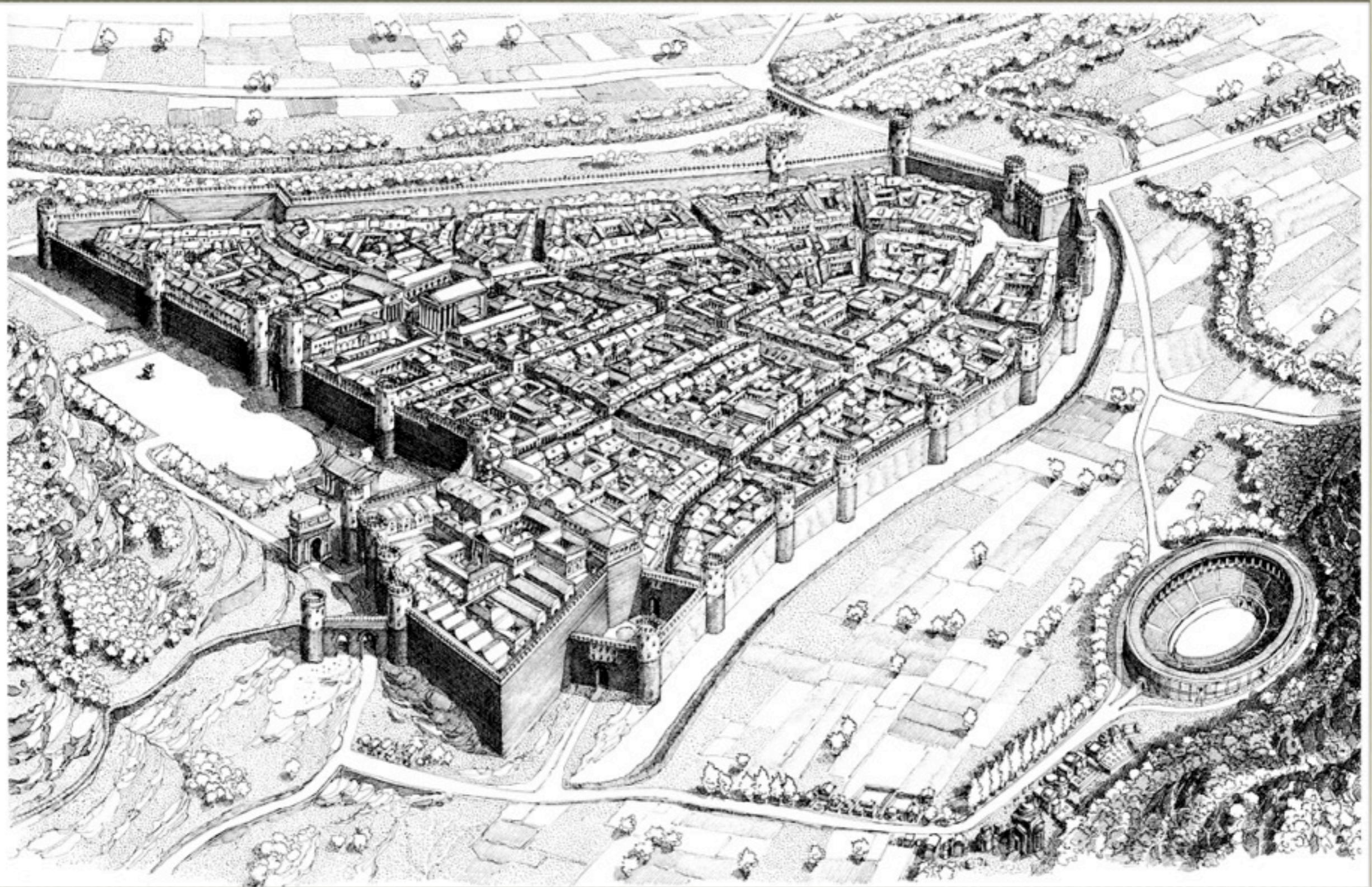
I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

I.3 - Segusio ed il suo territorio, in epoca romana



I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

I.4 - Le articolazioni funzionali e toponomastiche nella Susa tardo medievale (XIII – XIV secolo)



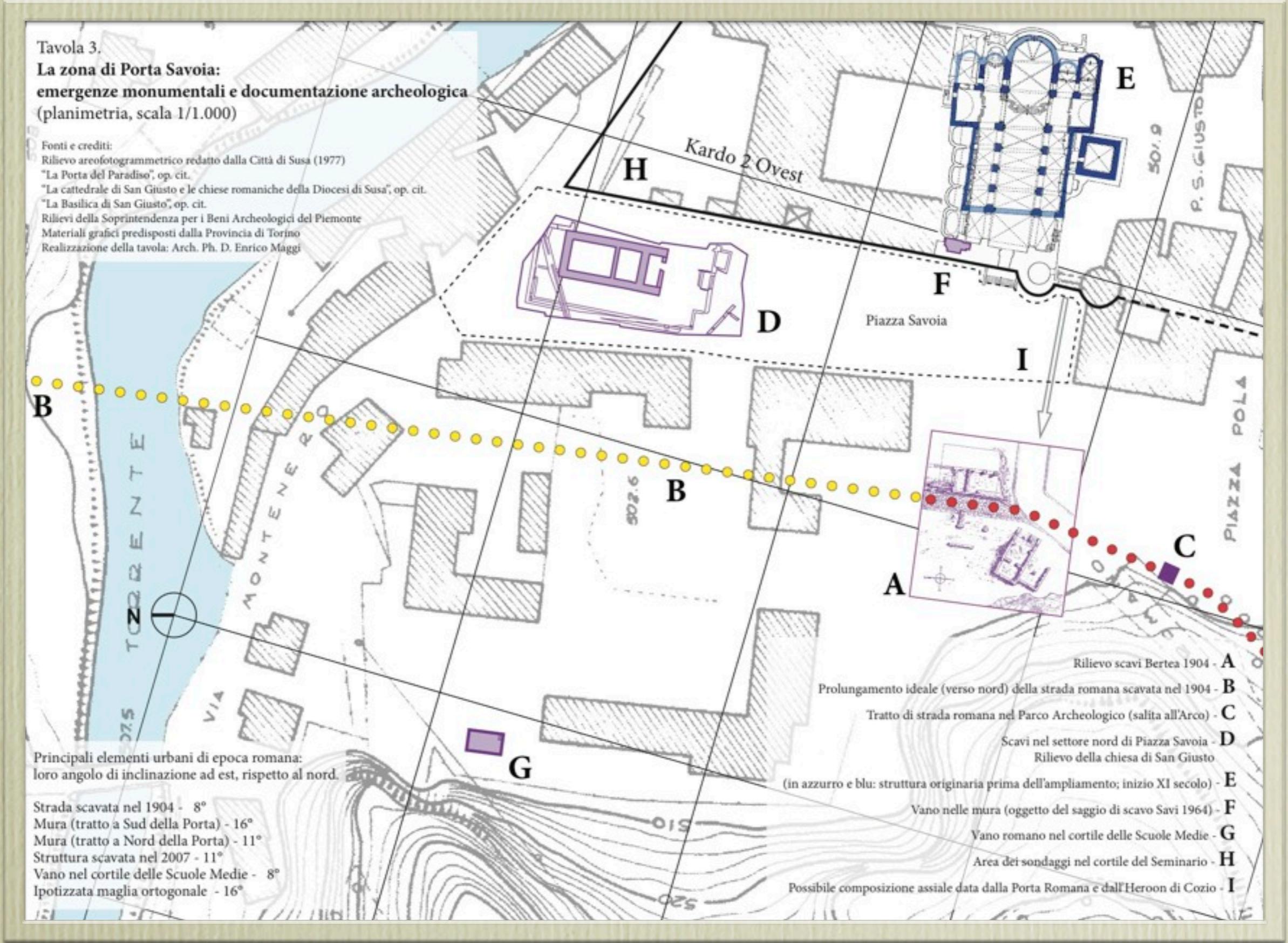
I. LE LETTURE URBANISTICHE E TERRITORIALI

1.5 - Un'altra visione di Segusio: Francesco Corni, 1997

Parte Seconda



Il problema del settore urbano Nord Ovest (Piazza Savoia):
elementi generali



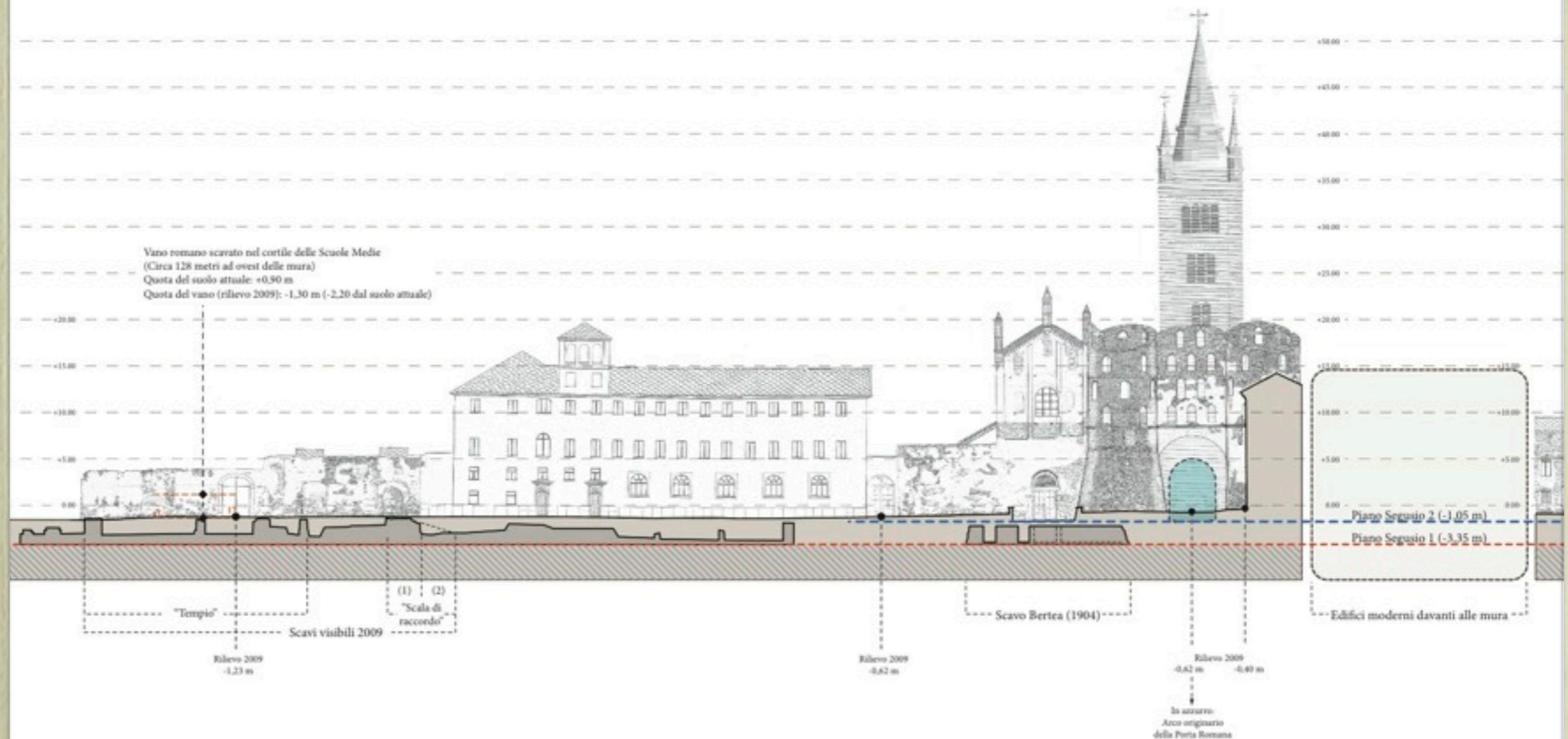
2. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): ELEMENTI GENERALI

2.1 - La zona di Porta Savoia: emergenze monumentali e documentazione archeologica (planimetria)

Fonti e crediti:

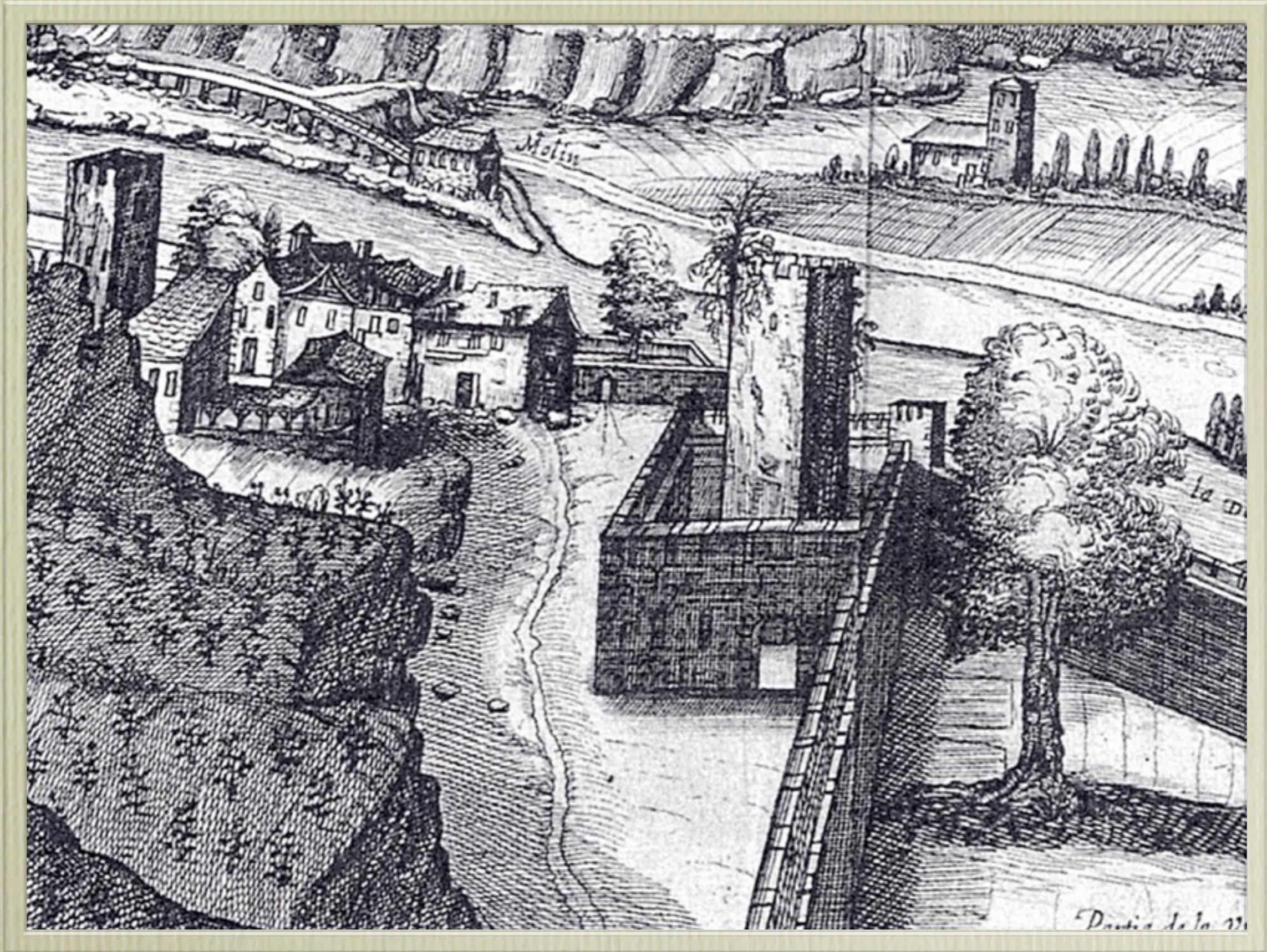
Per i rilievi grafici: "La Porta del Paradiso", op.cit.
Per i rilievi altimetrici: Studio Geom. Aldo Bergero, Susa
Realizzazione della tavola: Arch. Ph.D. Enrico Maggi

Tavola 4.
La Zona di Porta Savoia:
emergenze monumentali e documentazione archeologica
(prospetto generale e sezioni)



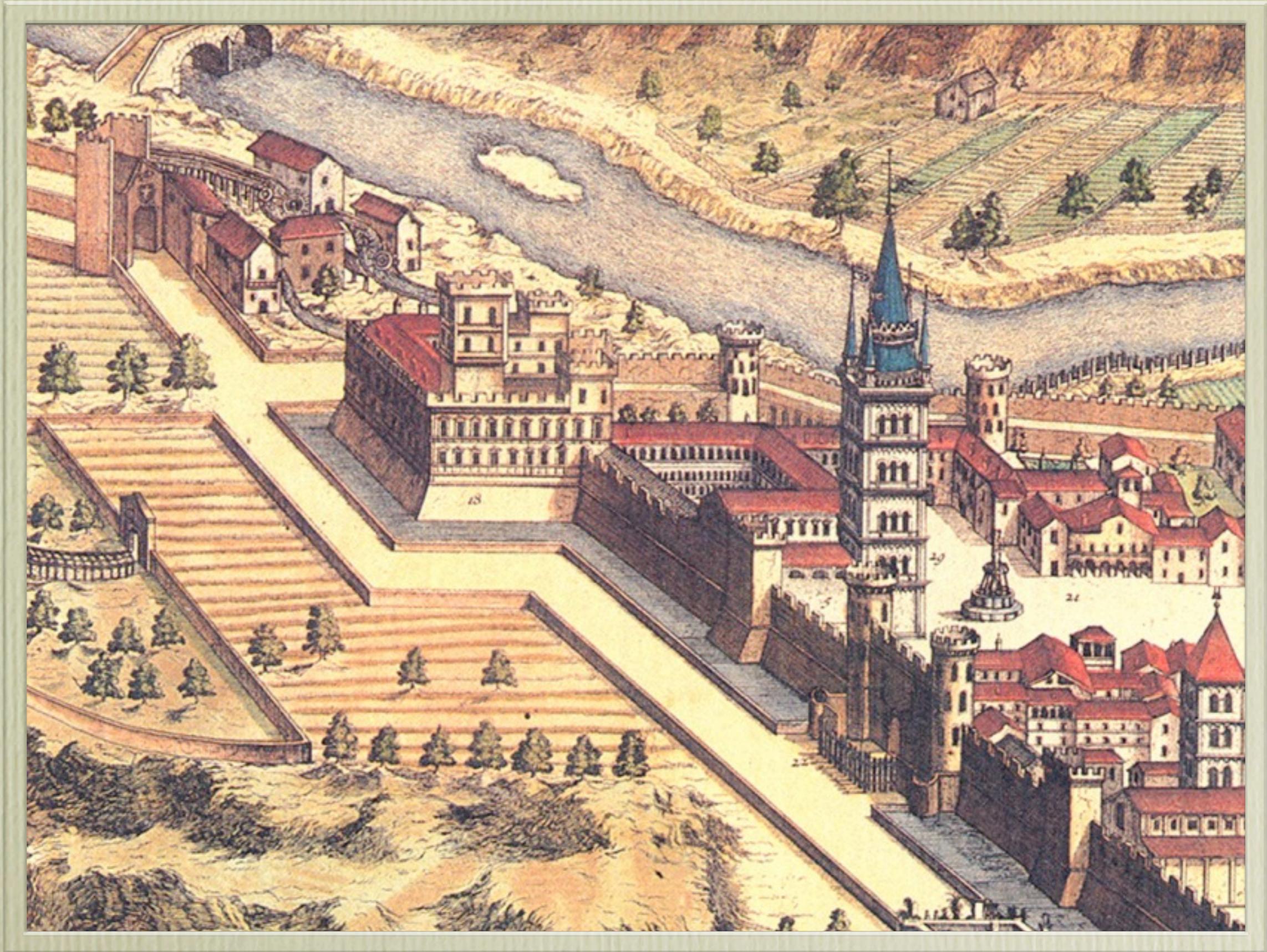
2. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): ELEMENTI GENERALI

2.2 - La zona di Porta Savoia: emergenze monumentali e documentazione archeologica (prospetto generale e sezioni)



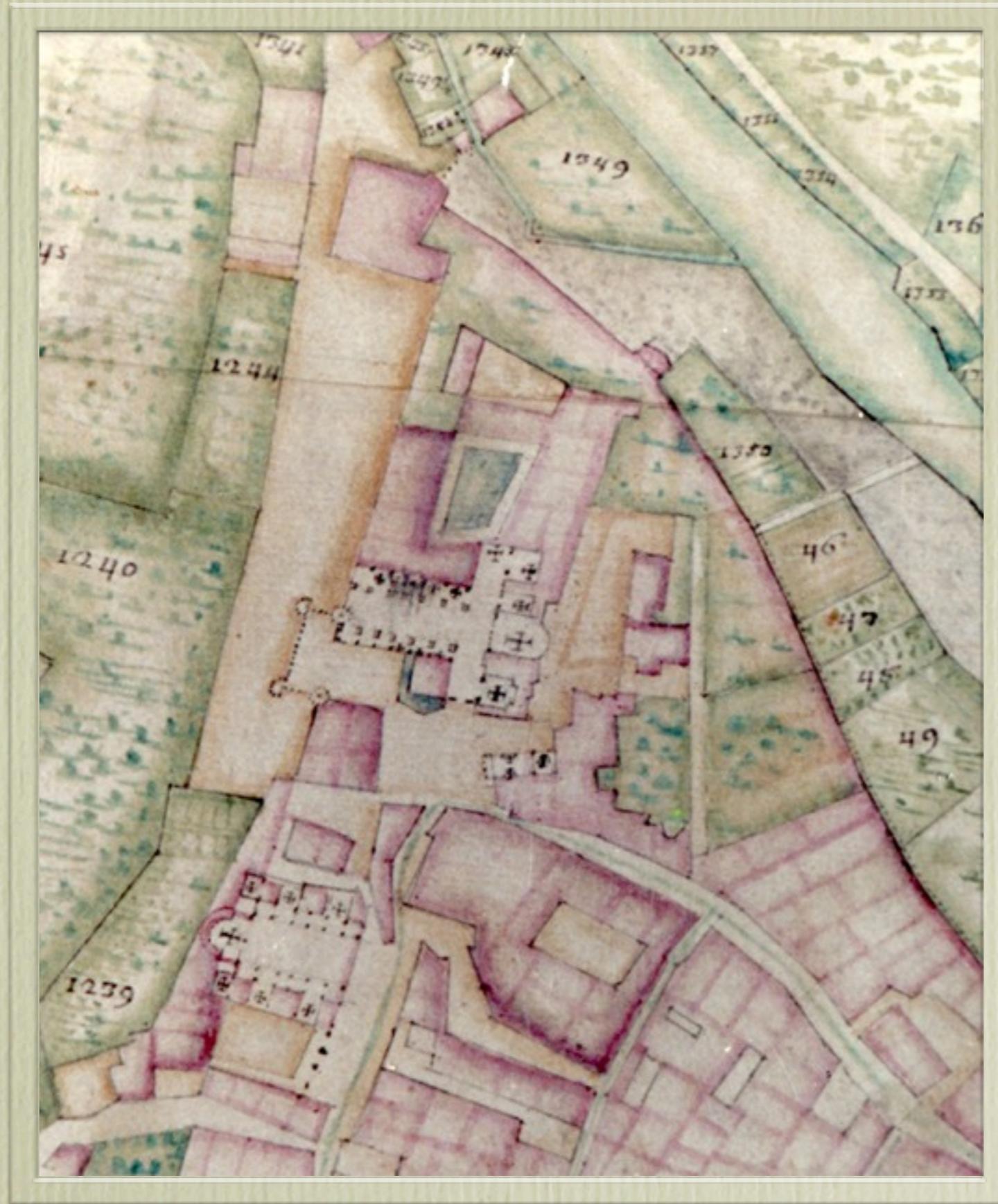
2. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): ELEMENTI GENERALI

2.3 - L'angolo nord-ovest delle mura (disegno del 1630)



2. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): ELEMENTI GENERALI

2.4 - L'angolo nord-ovest delle mura (dal *Theatrum Sabaudiae*, vol. 1°, 1682)



2. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): ELEMENTI GENERALI

2.5 - L'angolo nord-ovest delle mura (Catasto figurato di Susa, 1747)

Parte Terza



Il problema del settore urbano Nord Ovest (Piazza Savoia):
l'ipotesi "Tempio"

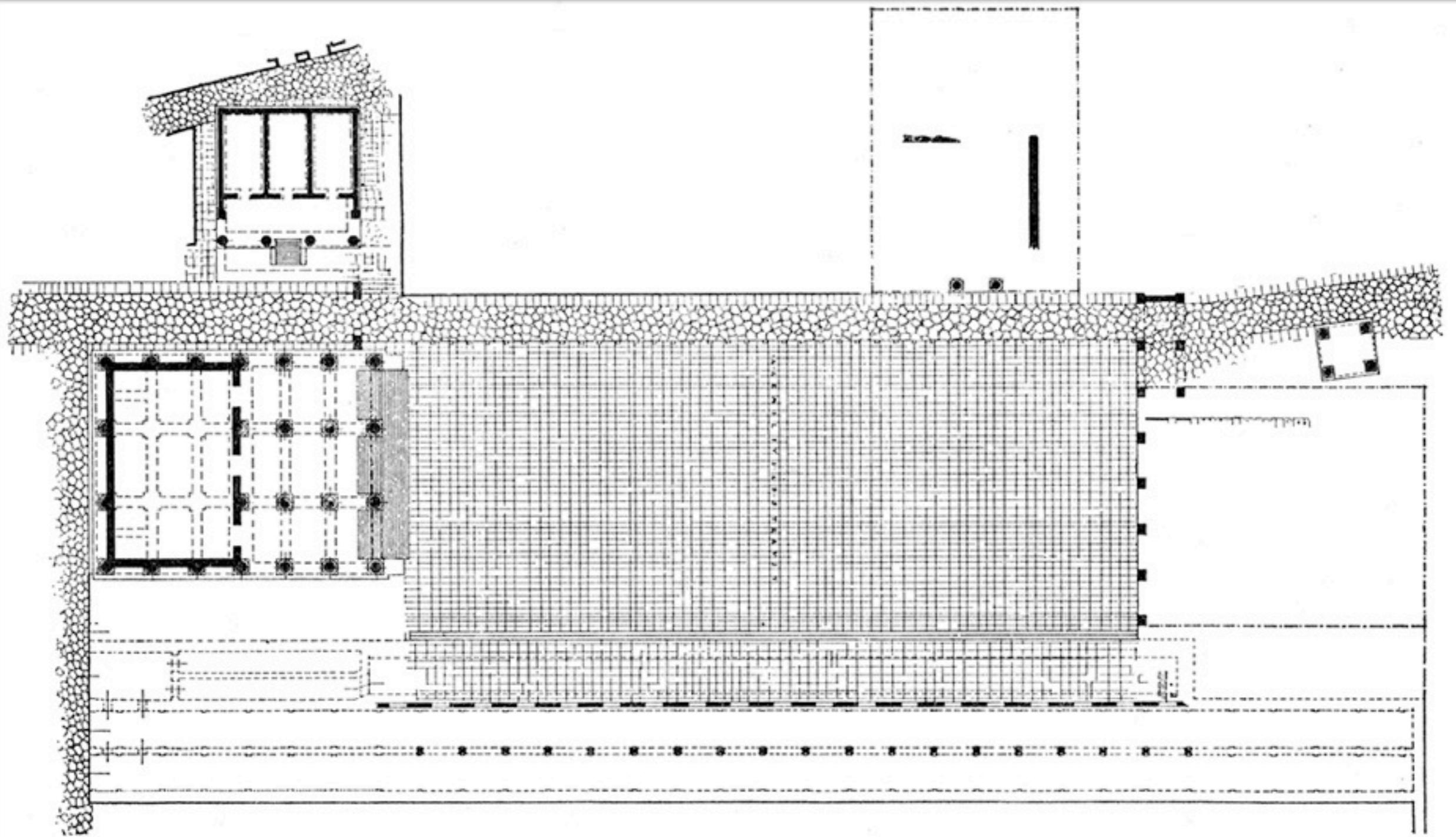
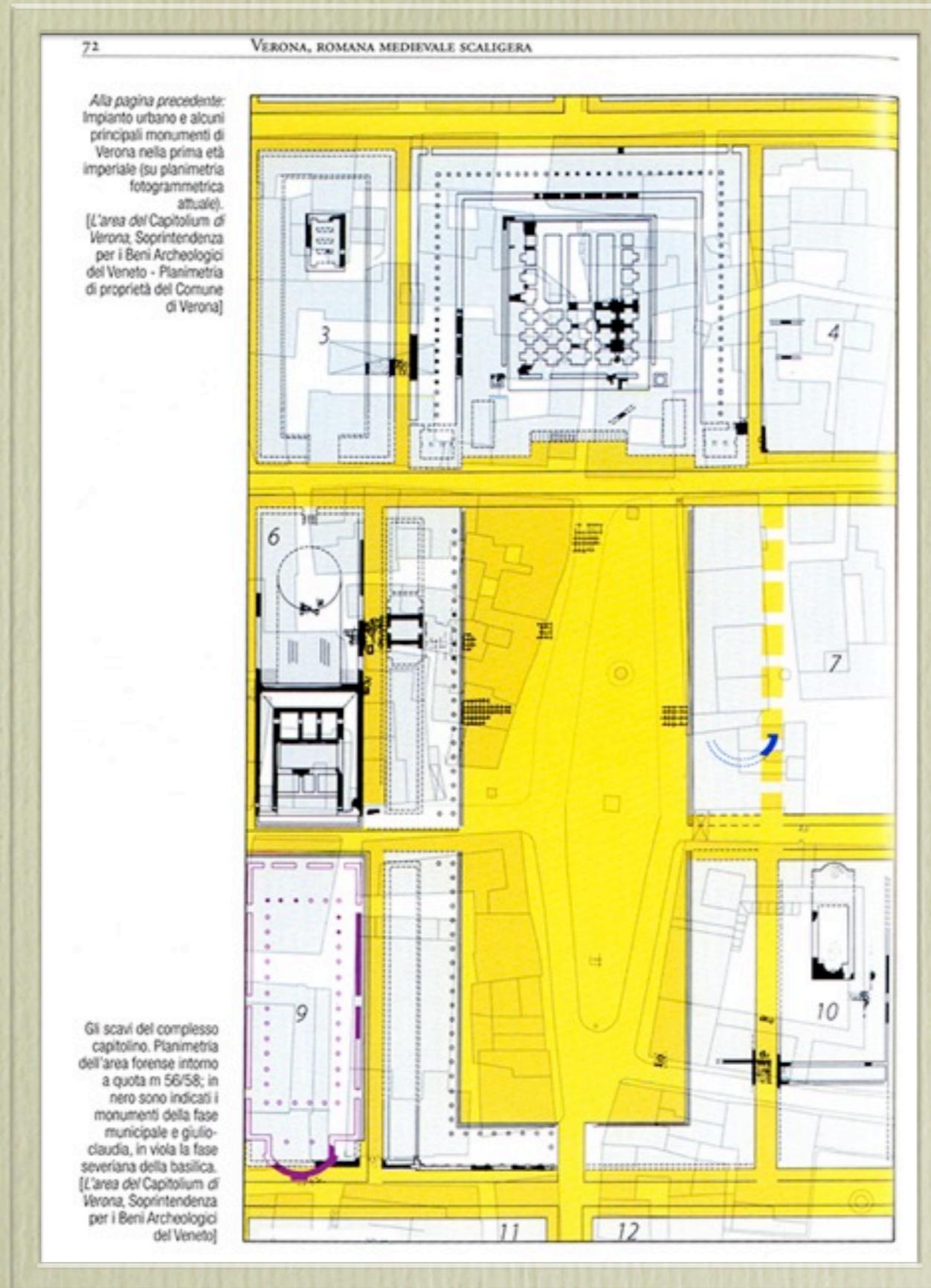


FIG. 4 - IL FORO EMILIANO COL PRESUNTO TEMPIO DI ROMA E DI AUGUSTO, IL CAPITOLIUM, E L'ARCO DI ACCESSO AL FORO DAL LATO DI LEVANTE
(Rilievi L. Leporini. La pianta del Tempio di Roma e di Augusto è di restituzione ideale)

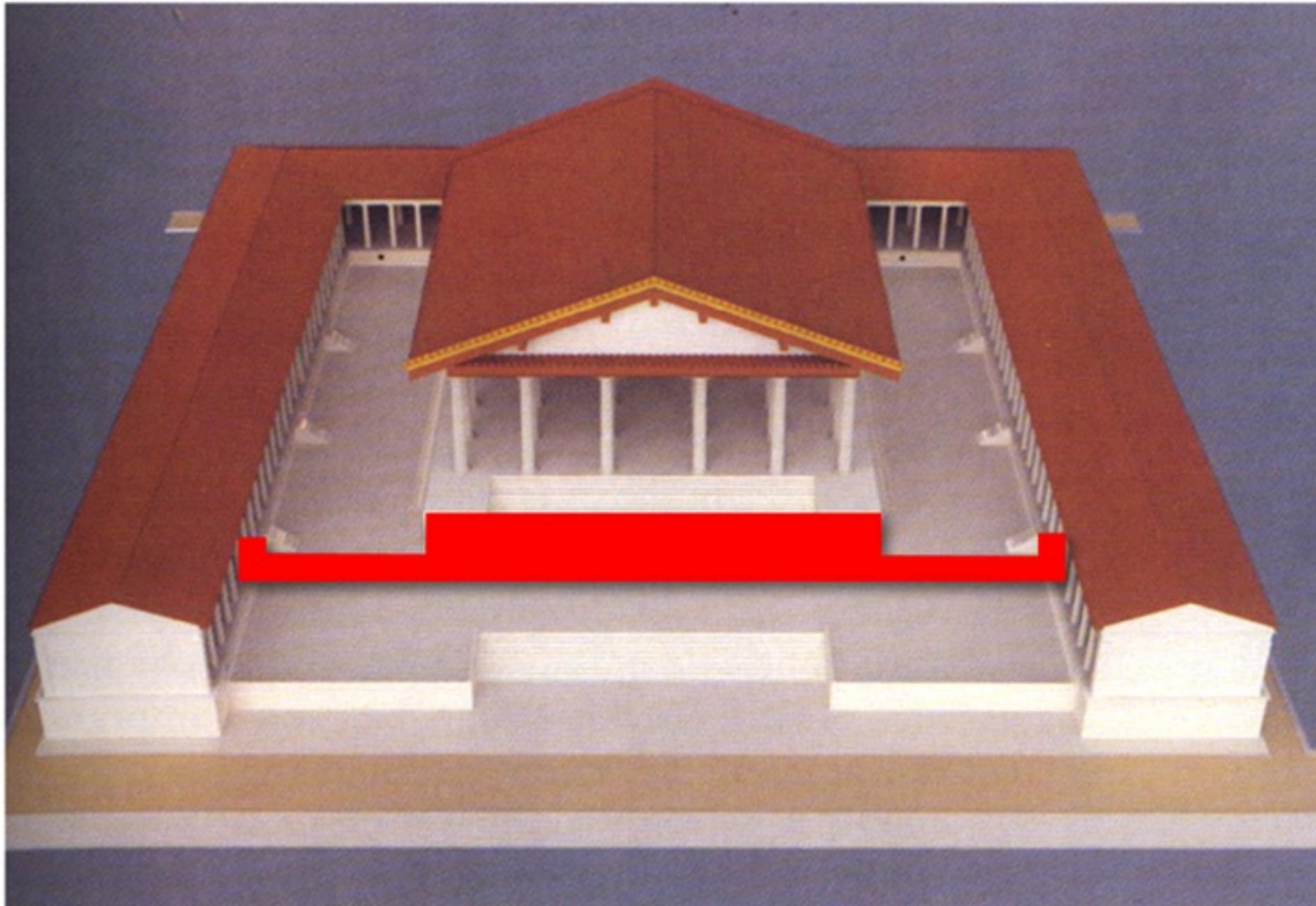
3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI "TEMPIO"

3.1 - Esempi di complesso Foro + Tempio: Terracina



3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.2 - Esempi di complesso Foro + Tempio: Verona



Campidoglio.
A completamento della grande piazza del Foro si elevava il complesso Capitolino. Questo era costituito da un'ampia terrazza, sopraelevata di 3 m rispetto alla piazza con accesso tramite una scalinata.
Nella figura, assonometria ricostruttiva del Campidoglio veronese alla fine del I secolo a.C..
[L'area del Capitolium di Verona, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto]

3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.3 - Esempi di complesso Foro + Tempio: il rapporto tra portici, piazza e tempio



3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.4 - Immaginare il tempio: modelli di riferimento / 1 - Cuicul, Tunisia



3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.5 - Immaginare il tempio: modelli di riferimento / 2 - Thuburbo Majus, Tunisia

ROEMISCH DORISCHER TEMPEL ZU CORI BEI ROM. ERBAUT: 90-80 VOR CHR.

Fig. 1.

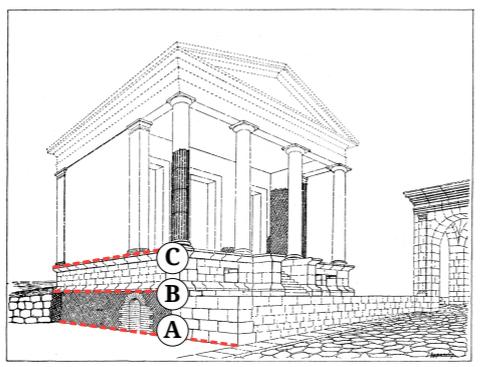
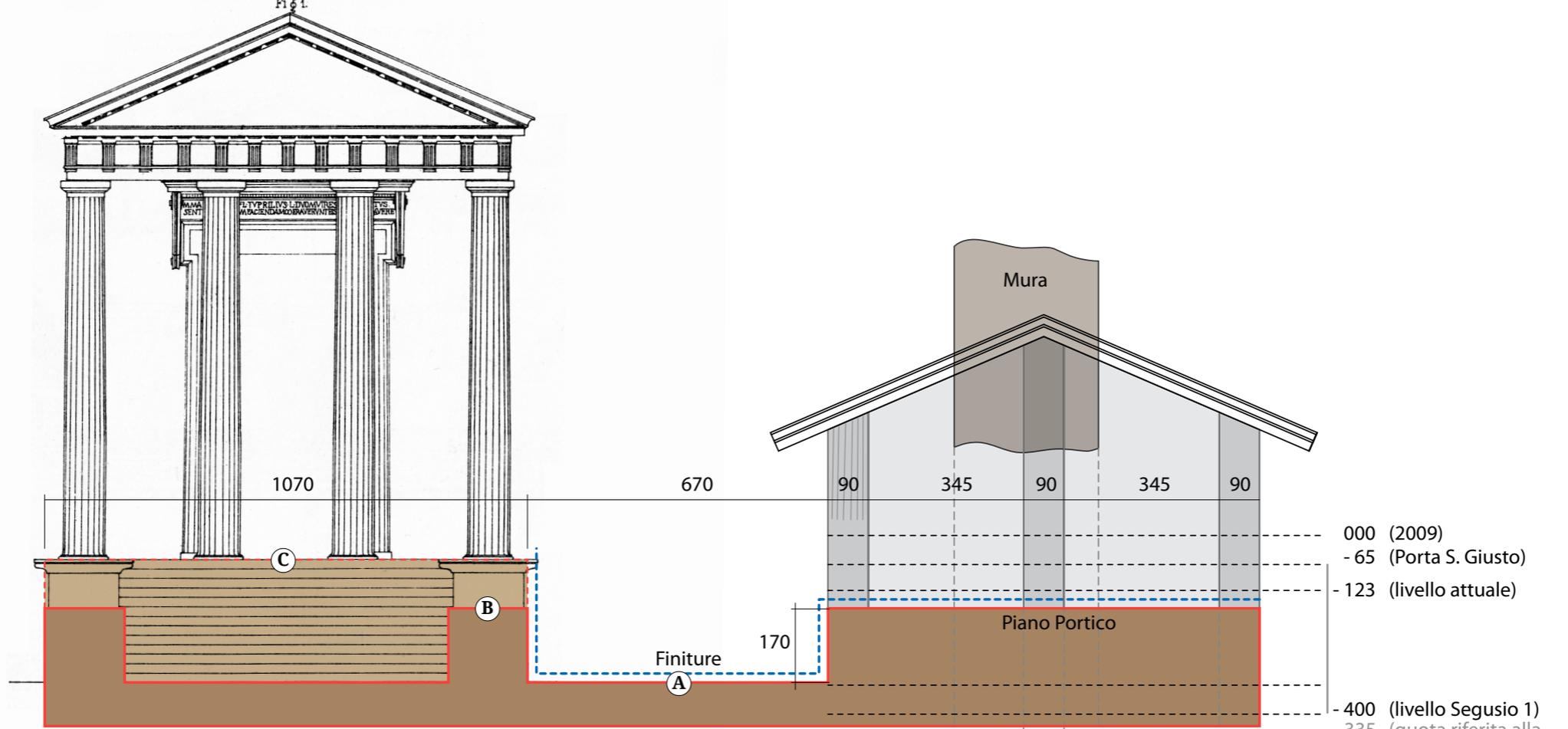


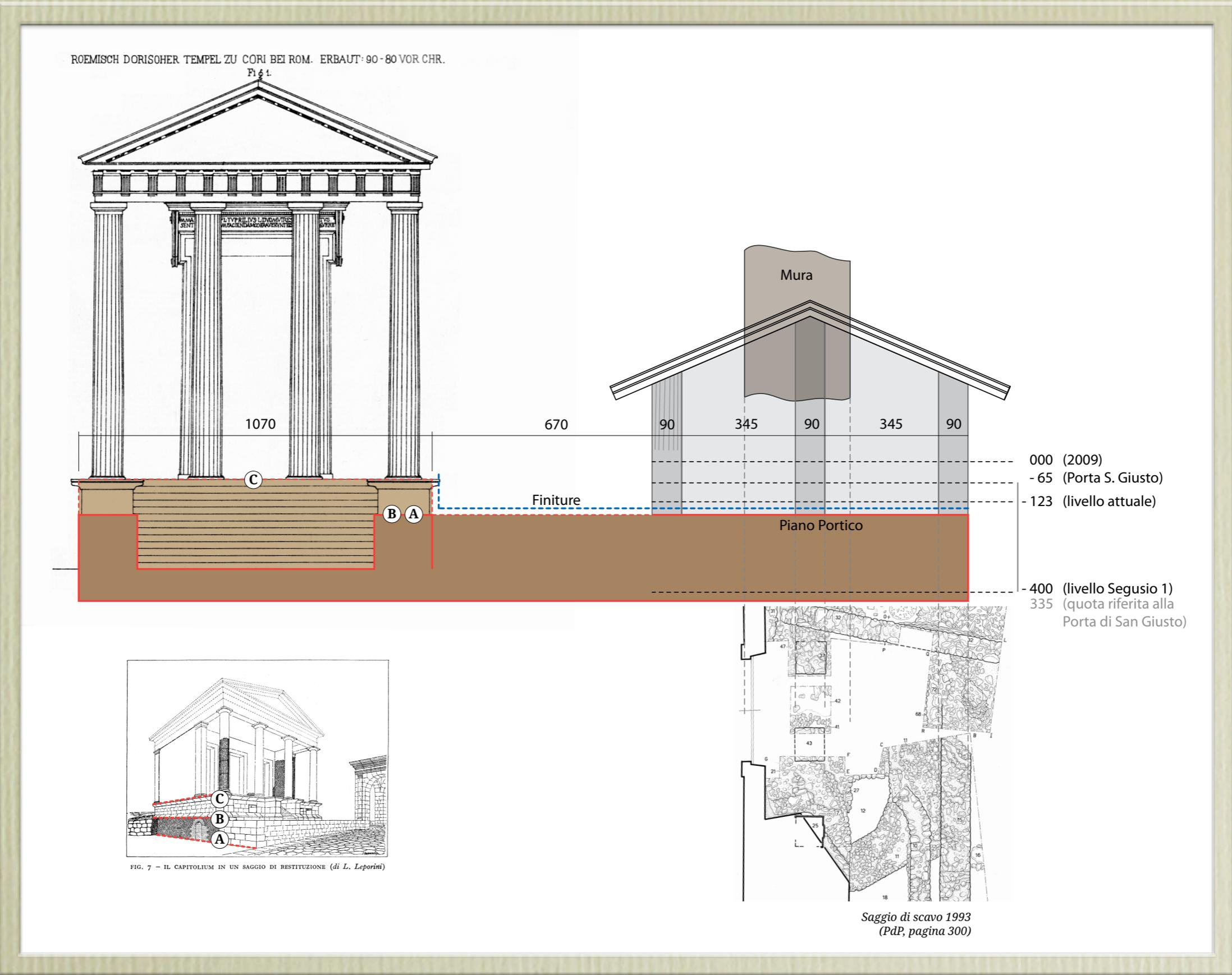
FIG. 7 - IL CAPITOLIUM IN UN SAGGIO DI RESTITUZIONE (di L. Leporini)



Saggio di scavo 1993 (PdP, pagina 300)

3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.6 - L'ipotesi “tempio”: sezione trasversale con piazza “bassa”

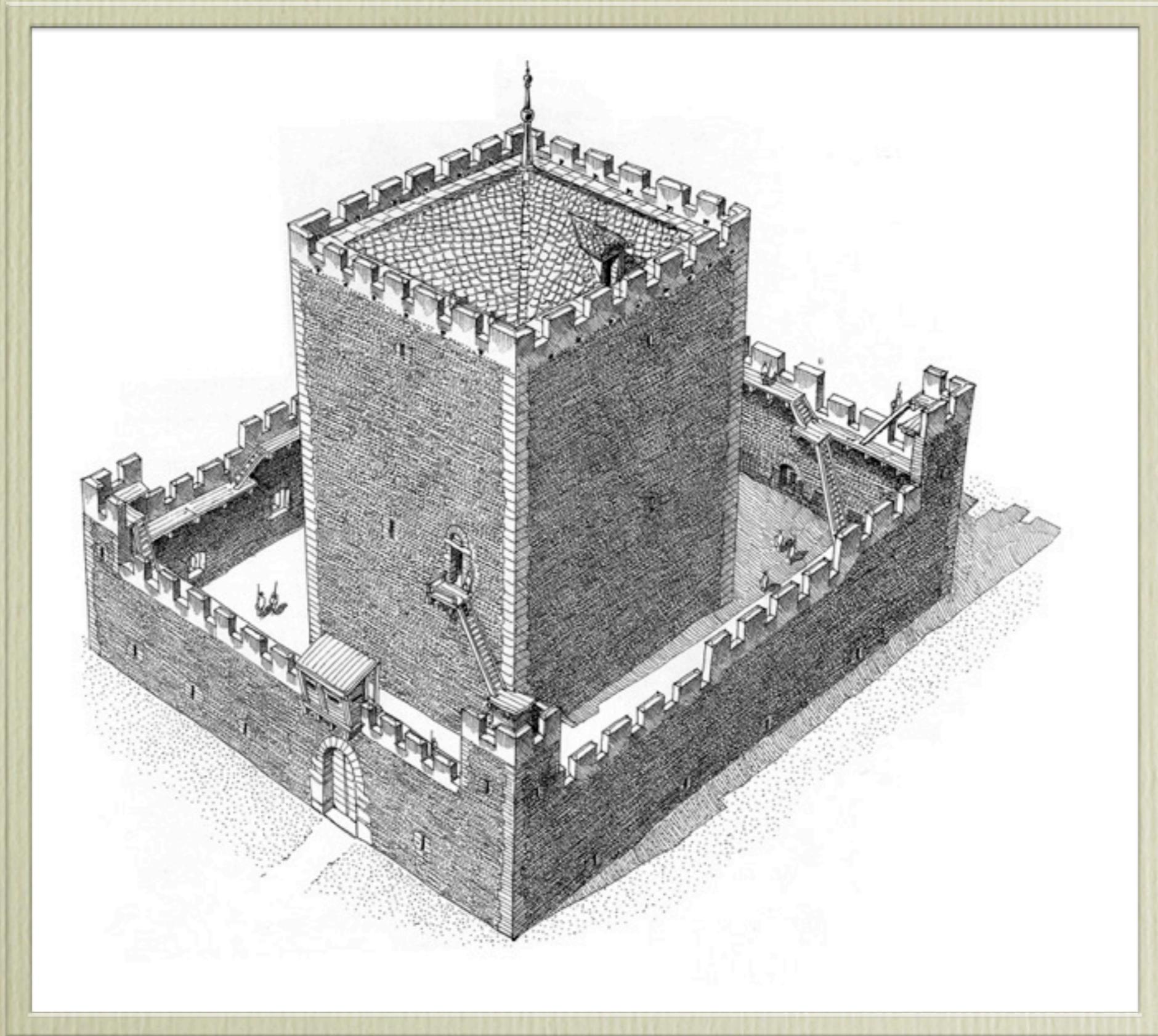


3. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TEMPIO”

3.7 - L'ipotesi “tempio”: sezione trasversale con piazza “alta”

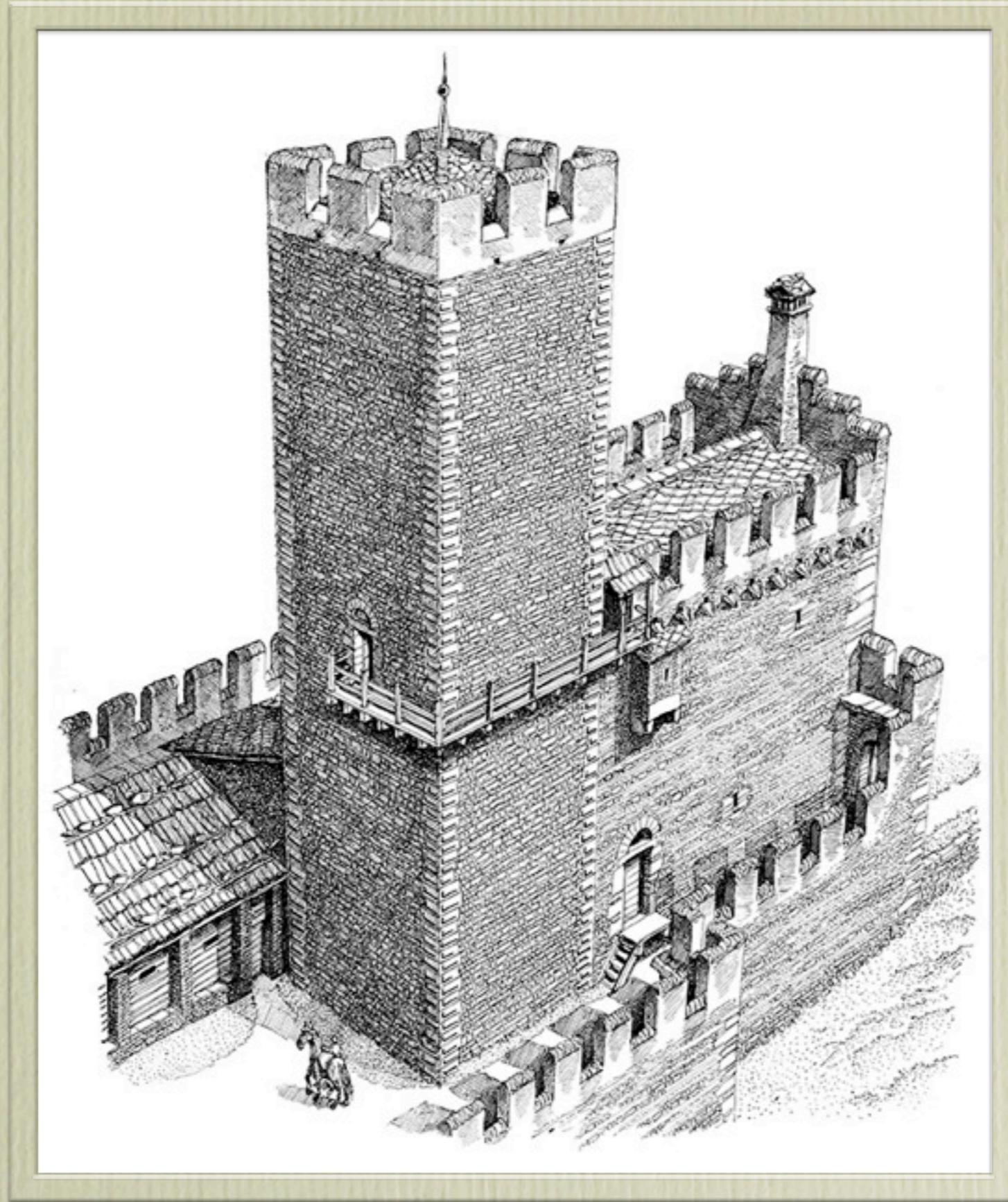
Parte Quarta

Il problema del settore urbano Nord Ovest (Piazza Savoia):
l'ipotesi "Torre"



4. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI "TORRE"

4.1 - Immaginare la torre: modelli di riferimento / 1 - Torre di Gressan (Aosta; ricostruzione)



4. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI “TORRE”

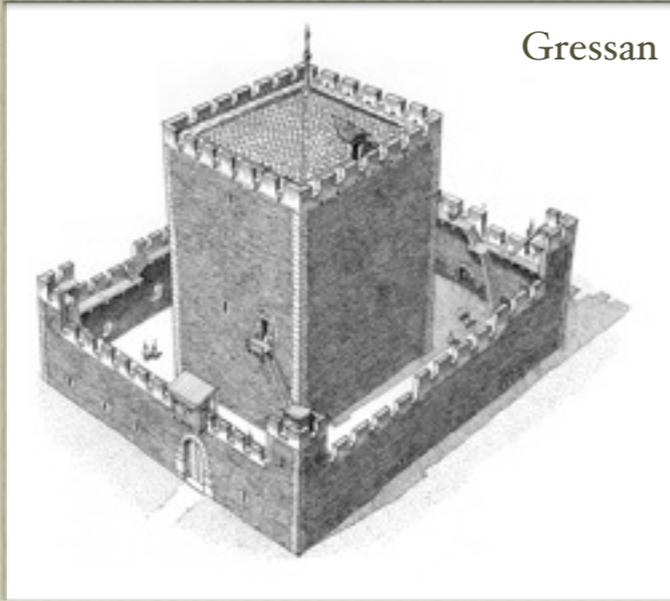
4.2 - Immaginare la torre: modelli di riferimento / 2 - Torre di Perloz (Aosta; ricostruzione)



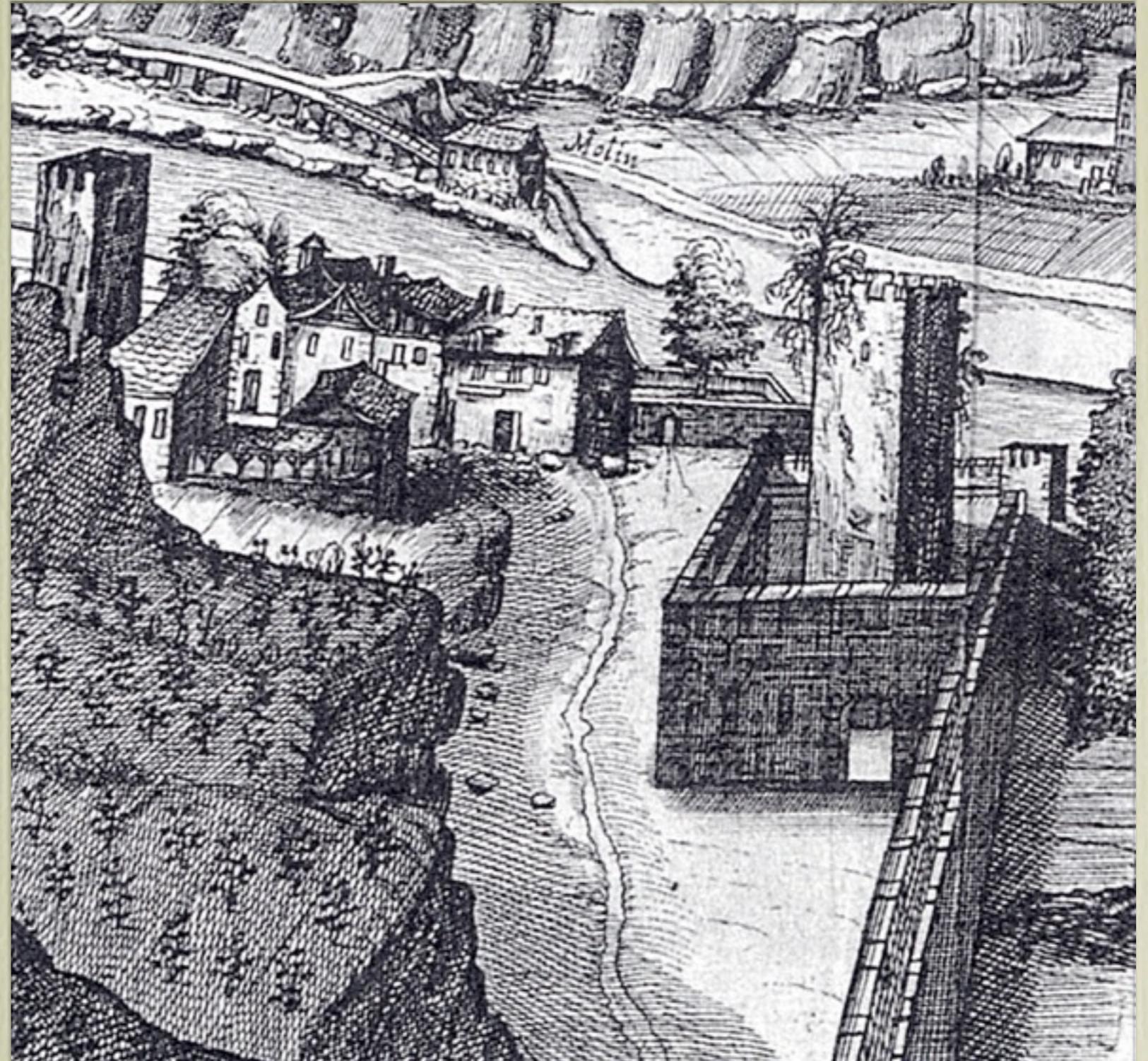
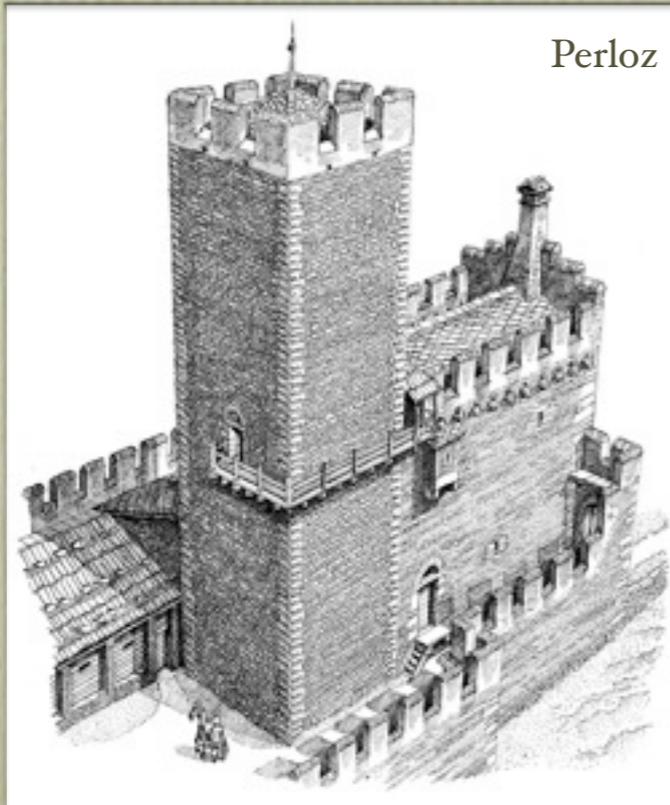
4. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI "TORRE"

4.3 - Immaginare la torre: modelli di riferimento / 3 - Tour Brune - Embrun

Gressan

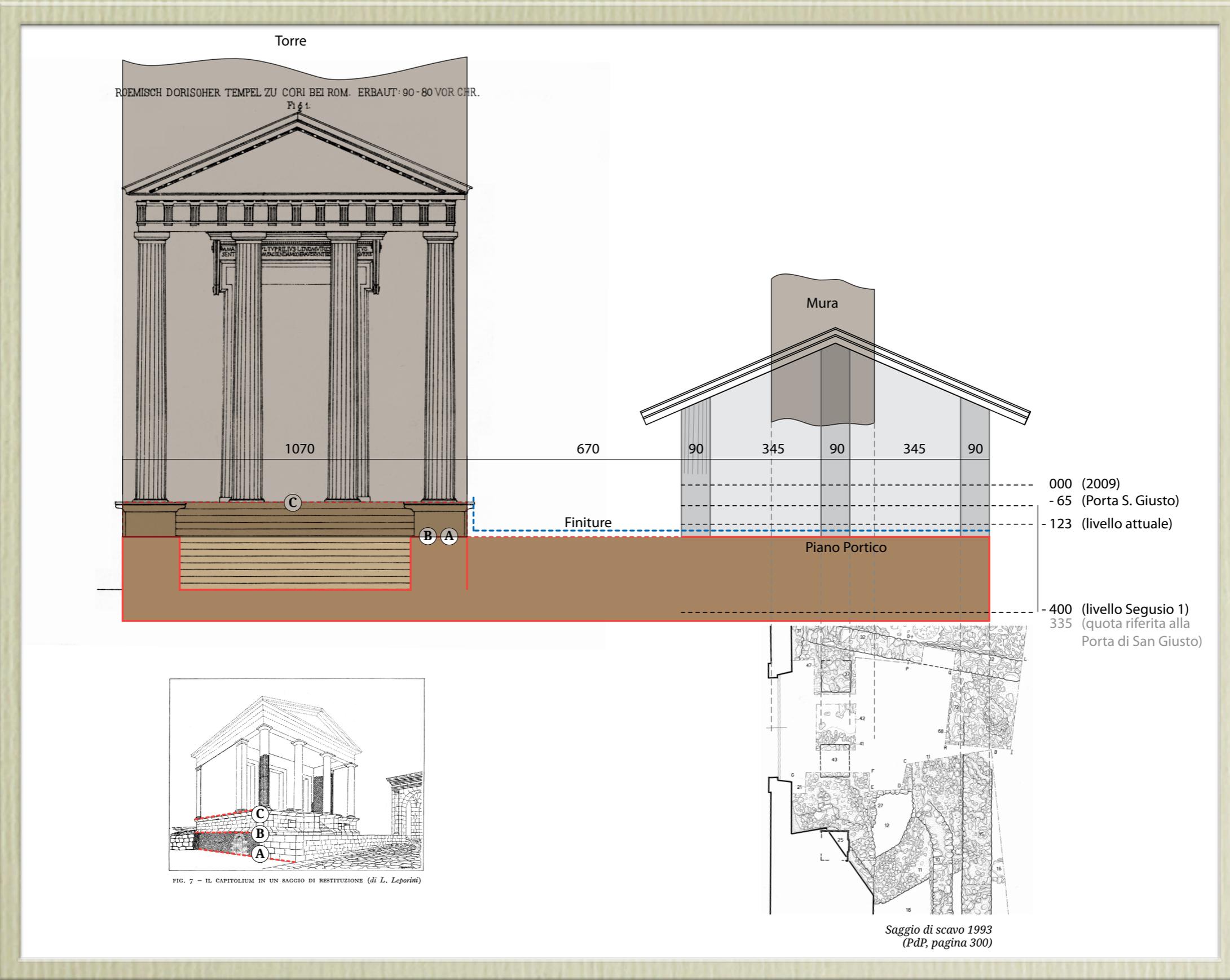


Perloz



4. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI "TORRE"

4.3 - Immaginare la torre: confronto tra i "modelli" ed il disegno 1630



4. IL PROBLEMA DEL SETTORE URBANO NORD-OVEST (PIAZZA SAVOIA): L'IPOTESI "TORRE"
 4.4 - L'ipotesi "torre": sezione trasversale

Parte Quinta

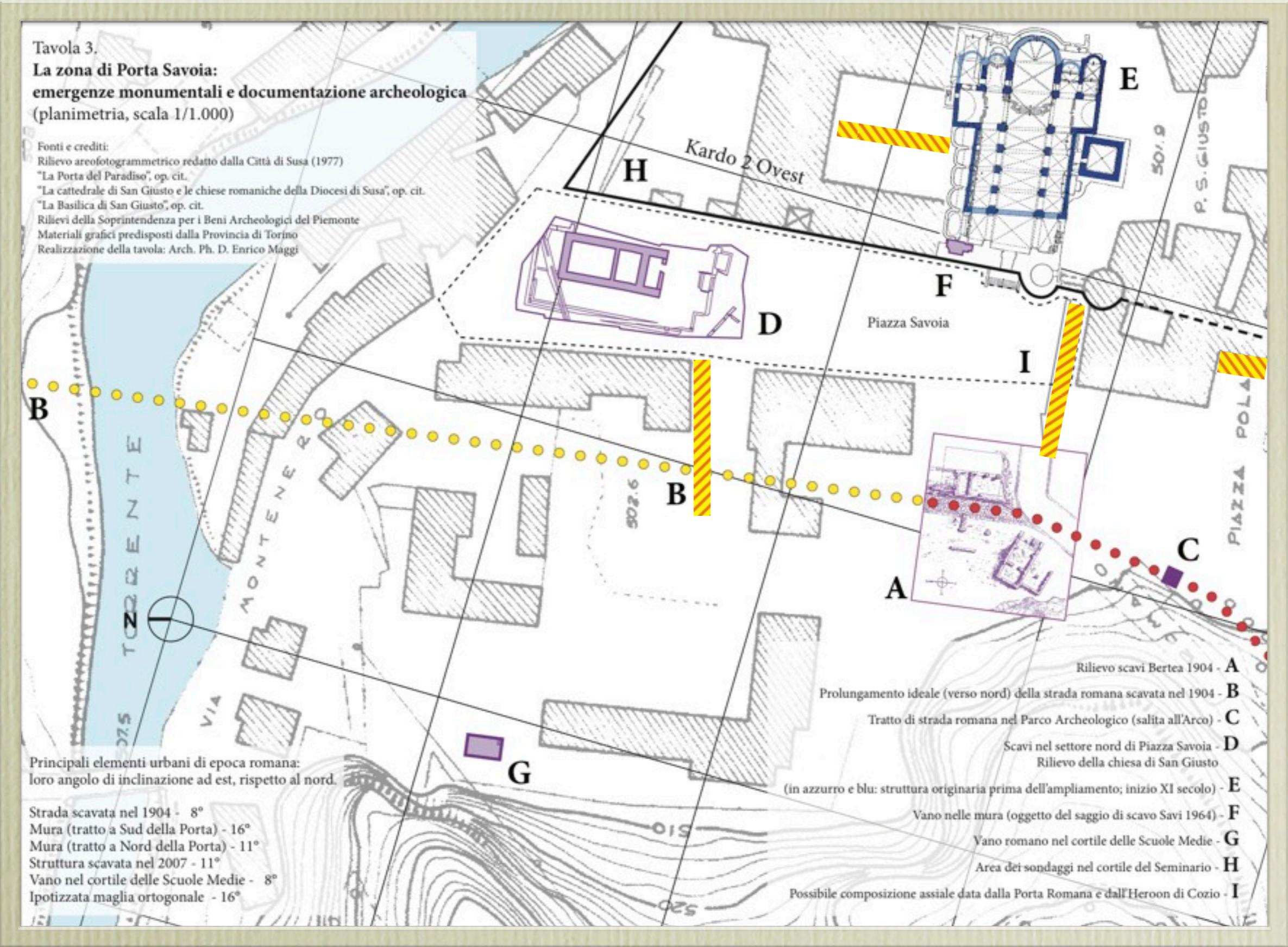


Considerazioni conclusive

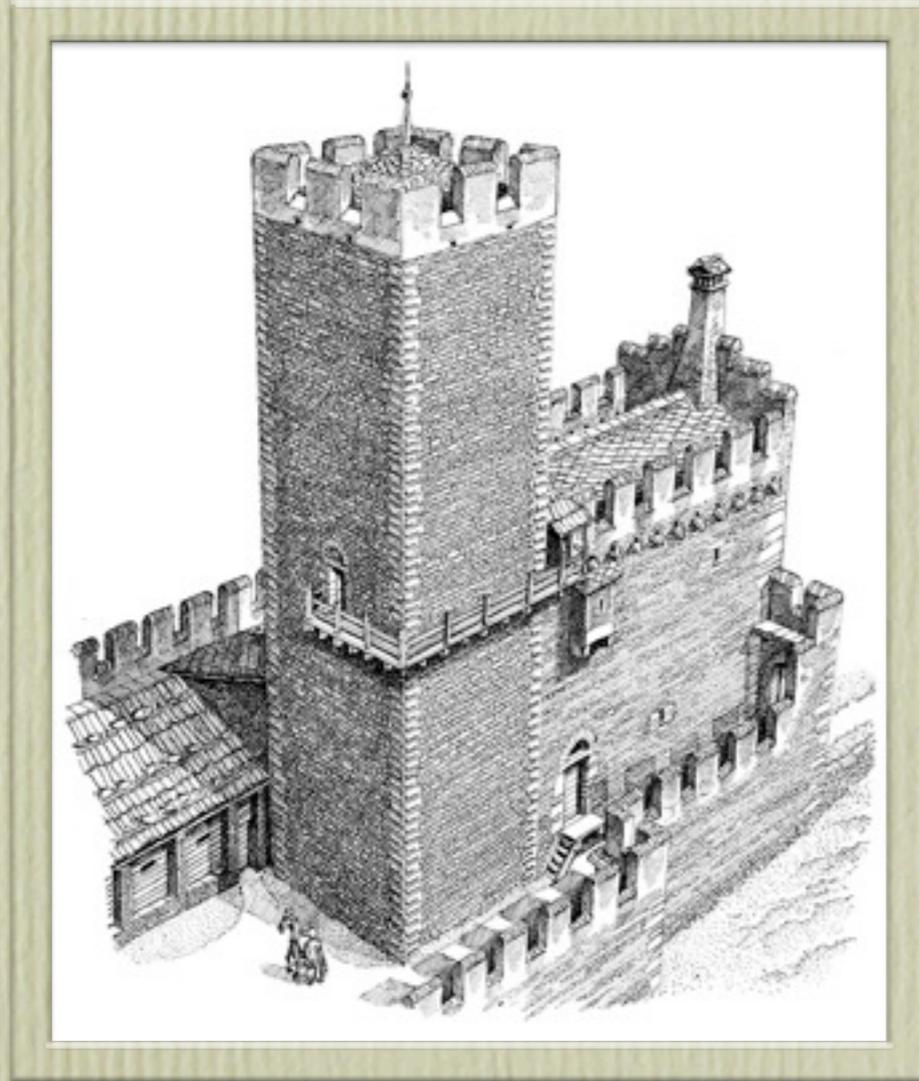


5. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

5.1 - L'angolo nord-ovest delle mura (Sovrapposizione tra il Catasto figurato di Susa, 1747, e il rilievo attuale)



5. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE
 5.2 - Una proposta: capire a fondo, prima di “sistemare”



?



Fonti iconografiche

(oltre a quanto citato nel numero 48 di Segusium)

- Joseph von Egle (1818-1899)
“Praktische baustil und bauformenlehre”, Stuttgart 1889
Edizione italiana: Albra Editrice, Torino, 1966
- Francesco Corni
“Segni di pietra”
Associazione Forte di Bard
Bard, 2008
- Francesco Corni
“Città romane del Piemonte. Realismo e utopia tra gli urbanisti militari”
In “Pagine del Piemonte” n°2/1997
Priuli & Verlucca Editori
- André Laronde – Jean-Claude Golvin
“L’Afrique antique – Histoire et Monuments ”
Tallandier, Paris, 2001